

買り 7 \square O

كلمة العدد

بعد عامٍ من الجهد الحثيث، ها هي ترياقُ الطب في عددها الرابع ترتمي مطمئنةً بين أيديكم، تتزين بدثارٍ جديد، وتتجملُ بحُليٍّ صاغتها أيدي كُتَّابنا من الطلاب والطالبات.

هُنا تَقرؤون حكايات عامٍ من كلية الطب..

وإن بحثتم جيدًا، قد تجدون بين صفحاتها ما فيه شفاءٌ وإن لمر يكن طِبَّا. استظلوا بها كغيمةٍ في سماءٍ مشمسة، لعل في قليلها الكثير مما يلهمر ويُبذر. هي منكمر وإليكم.. وبكمر لا ينقطع غيثها.

لطيفة أحمد الفهد

مديرة التحرير

مديرة التحرير:

شذًّا ناصر المويشير لطيفة أحمد الفهد

تصميم وإخراج: مها عبدالله الدوسري هيا عبدالله الدوسري لطيفة أحمد الفهد

اسرة التحرير

خلود خالد الردادي إيمان سالم الشهراني منار أحمد الجبرين جزيل زهير ملا سميحة محمد الجطيلي

رئيسة التحرير:

عبدالرحمن سمير العرفج غيداء عبدالعزيز المسعد رزان ابراهيم الحقيل شيماء محمد الرفاعي

نشكر كلاً من:

أشواق عوض الحربي رغد عبدالله العتيبي

عواطف فهد العنزي نور فرج الزهراني

محمد عبدالرحمن العرابي

وجدان صقر العتيى

جوهرة حامد المالكي

أنس على الزهراني

عبدالله الخريجي



الفهرس



أطباء أدباء



30 Literature













الأستاذ الدكتور خالد بن علي فودة نيل عميداً لكلية الطب

يسرنا تهنئة سعادة أ.د خالد بن علي فودة نيل على تعيينه عميداً لكلية الطب بجامعة الملك سعود. وقد كان سعادته عميداً لكلية الأمير سلطان للخدمات الطبية الطارئة بنفس الجامعة. يعتبر الأستاذ الدكتور أول أستاذ استشاري في جراحة المسالك البولية لدى الأطفال على مستوى المملكة، ورئيس تحرير الحولية الصادرة عن الجمعية السعودية لجراحة المسالك البولية، كما يترأس سعادته اللجنة العلمية لجراحة المسالك البولية في مجلس الهيئة السعودية للتخصصات الصحية.

نبارك لسعادته هذا المنصب ونتمنى له كل التوفيق والسداد، سائلين المولى أن يعينه في محمته الجديدة.



أ.د خالد فودة

وكلاء الكلية للشؤون الأكاديمية

نبارك لكل من سعادة الدكتور صالح بن فهد الظاهري، استشاري جراحة الأنف والأذن والحنجرة وأورام العنق والرأس، وسعادة الدكتورة غادة بنت عبدالعزيز بن سيف، أستاذ الأمراض الجلدية المشارك واستشارية طب وجراحة الجلد والليزر، توليها منصبي وكيل ووكيلة الكلية للشؤون الأكاديمية.

نتمنى لهاكل التوفيق والسداد، سائلين الله أن يسدد خطاها إلى ما فيه رفعة وتقدّم، واثقين في حرصها على مصلحة طلاب وطالبات كليتنا العزيزة.



التعليم الطبي

لقب الطالب المثالي

الدكتورة مني بنت محمد سليان

رئيسة لقسم التعليم الطبي.

نبارك لكلي من:

فراس عبدالستار غمراوي و هديل سلطان السبيعي حصولها على لقبي الطالب المثالي والطالبة المثالية على مستوى كلية الطب للعام الأكاديمي 1436 هـ - 1437 هـ ونسأل الله لهما الرفعة في الدارين.



د. صالح الظاهري



اللقاء العلمي

مراكز طلبة الكلية في اللقاء العلمي الثامن بجامعة الملك سعود

العلوم الصحية - بكالوريوس		العلوم الصحية - دراسات عليا	
الاسم	المركز	الاسم	المركز
خالد محمد الشومر	الأول	أسامة توفيق خوجة	الثالث
لمي نبيل الطويل	الثالث	رهف محمود الطحان	الرابع
عبدالله عثمان التركي	السادس	الفعاليات المصاحبة (الخدمة المجتمعية)	
هشام محمد آل الشيخ	السابع	الاسم	المركز
رغد صالح الرشيد	الثامن	أماني علي محمد البجادي	الأول
الوليد عبدالله الجوهر	التاسع	نوف فهد المسعود	الثاني
محمد عبدالرحمن العرابي	العاشر	ريما فهد الرشيد	الثالث

متألقين دوماً كما عهدناكم .. مبارك لكم ولنا فوزكم

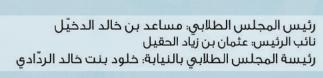
حفل تخرج دفعة 2016-2015 مر

احتفلت كلية الطب في جامعة الملك سعود بتخريج الدفعة الخامسة والخمسين من أبناءها الطلاب والدفعة الثانية والخمسين من بناتها الطالبات في مساء يوم الأربعاء الموافق العشرين من رجب لعام 1437 هـ ومساء يوم الخيس الموافق الواحد والعشرين من رجب لعام 1437 هـ.. شرف الحفل أهالي الخريجين والخريجات وإدارة كليتنا الحبيبة وبحضور كريم من أعضاء هيئة التدريس.

نبارك لجميع الأطباء الخريجين والخريجات ونتمنى لهم المزيد من النجاح والتفوق.



المجلس الطلابى





بداية ..

المجلس الطلابي هو هيكل طلابي رسمي بكلية الطب في <mark>جامع</mark>ة الملك سعود ممثل بالرؤساء والنواب وقادة الدفع لجميع السنوات الأكاديمية، هذا الهيكل يع<mark>د حلقة الوصل الأساسية</mark> بين الجهة الطلابية والجمَّة الإدارية للكلِّيةُ والْجَامِعة.

ولأن **التواصل المتقن** يعد من أهم أساسيات نجاح أي عملية أكاديمية وغير أكاديمية تخدم مصلحة الطالب؛ يقوم المجلس الطلابي بإيصال **الصوت الطلابي** في سائر الشؤون بصورة تعكس **الاحتراف** <mark>المهني والرقي الأخلاقي</mark> الموطنيْن في <mark>طلاب</mark> وطالبات جامعة الملك سعود.

يهدف المجلس إلى رعاية مجتمع <mark>طلابي مز</mark>دهر، مبني على المساواة والشفافية والعمل الجماعي المسؤول.

يتم تنسيق المهام المختلفة بالمج<mark>لس</mark> الطلابي من خلال **اجتماعات تنفيذية دورية** لمتابعة سير الخطط وآليات عمل المناصب والأدوار المختلفة.



تواصل مع المجلس ...























ره ۱۰۱۱–۱۰۱۱

إنجازات المجلس ومستجداته:

يسعى المجلس الطلابي دومًا لتطوير برامجه وفعالياته عامًا بعد عام، ففي برنامج التدريب الصيفي لهذا العام - على سبيل المثال -كان هناك إقبال مميز من زملائنا وزميلاتنا طلبة الكليات الصحيّة الأخرى وطلبة الجامعات العالمية، كما أن استمرارية هذه الدورة الاكلينيكية خلال الفصل الدراسي كان له فائدة ملحوظة. كما كان لفعالية الاختبار التجريبي MOCK OSCE بنسخة العام الحالي صدى مميز حيث لاقت التجربة استحسان الطلبة والتي كان لها دور كبير في تقريب الصورة الفعلية للاختبار.

<mark>ومن الإنجازات</mark> كذلك والتي ساهم<mark>ت في تسهيل الكثير للطلاب والطالبات:</mark>

- ـ إطلاق مشروع الفرص البحثية والذي يهدف إلى أن يكون طقة وصل بين الطالب وعضو هيئة التدريس لبدء مشروع بحثي.
- ـ توفير صلاحيات دخول للطلبة على النظام الصحب في المستشفى لمساعدتهم في الجال الأكاديمي، ومتابعة أحوال المرضى والإطلاع على المعلومات التي تفيدهم في مشاريعهم البحثية.
 - إطلاق صشروع ببيتنا الثانب لتوفير جميع الموارد والتجهيزات الممكنة للطالبات بالدور الأكاديمي، والذي أستفتح بإكمال تجهيزات صالة القراءة للطالبات.
 - تنمية محارات الطلبة المختلفة بإشراكهم في مختلف المجالات ومنها تطوير تطبيق العيادة الافتراضية والذي سيدشن قريباً.

عقد المجلس الطلابي ٦ اجتماعات تنفيذية لهذا العام؛

الاجتماع الأول: ١٩٥/٩/٣ م

الاجتماع الثاني: ٢٠١٥/١٠/٨ م

ر ۲۰۱۵/۱۱/۲۲: الثالث م ۲۰۱۵/۱۱/۲۲

الاجتماع الرابع: ۲۰۱۰/۱۰۰ م

ر ۲۰۱۲/۲/۱۱ اسملعًا الاجتماع الاجتماع

الاجتماع السادس: ٤/٤/٢ م

وسّع المجلس الطلابي هذا العام مشاركاته، فكان له مساهمته مع المدينة الطبية الجامعية بجامعة الملك سعود للاحتفال بذكرى بيعة مليكنا الغالي سلمان بن عبد العزيز والتي شرفها حضور معالي مدير الجامعة، كما تولى زمام تنظيم حفل تخرّج الدراسات العليا ٢٠١٥ م وكان له بصمته المميزة تنظيمياً بشهادة كل من شرّف الحفل من أصحاب السعادة والمدعوين.

يهدف المجلس الطلابي في <mark>عامه القادم</mark> إلى تقديم الأفضل ليكون كما كان دائمًا، مجلسكم وصوتكم

تواصل مع المجلس ...







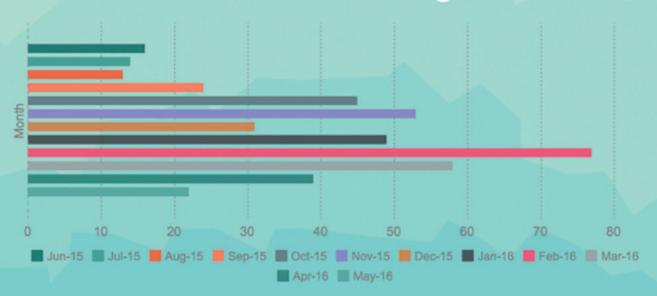






Student Council Database 2015-2016

Total Number of Emails Throughout the Year





KSUMSC 137 ♠



Extracurricular 83



Research 61 🙆



Female Club



Male Club



Waei Club



Life Club



As3f 6 🖨





الوجلس الطلابي

الدورة التدريبية الصيفية



Summer Clinical Sessions

تقرير: سارة بن عبدالقا<mark>در - أربج ال</mark>راجح - خلود الردادي

أقام المجلس الطلابي بكلية الطب جامعة الملك سعود الدورة التدريبية الصيفية والتي تقدم لطلاب وطالبات المرحلة ما قبل الاكلينيكية خلال فترة الصيف من قبل طلاب وطالبات الدفعة الأكبر لتهيئتهم للمرحلة السريرية. تهدف الدورة إلى تعزيز أخلاقيات الطبيب المسلم التي يعكسها الطالب أثناء أخذ التاريخ المرضي وعمل الفحص الطبي وتجهيز الطلاب والطالبات بأهم المبادئ الأساسية التي تعينهم على الاستفادة بشكل كامل من المرحلة السهيرية.

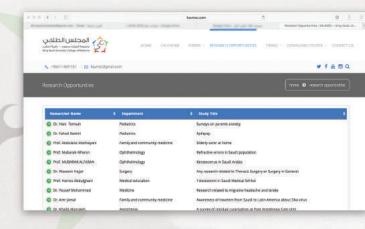
ابتدأت الدورة صباح يوم الأحد 17 شوال 1436 هـ الموافق 2 اغسطس 2015 م لمدة أسبوعين بمعدل ثلاث ساعات يومياً، ولم تقتصر هذه الفعالية على طلبة جامعة الملك سعود فقط، بل فاتدتها عمّت طلبة كليات الطب بجامعات المملكة (جامعة الإمام محمد بن سعود - جامعة الملك سعود بن عبدالعزيز الصحية - جامعة الأمير سطام بن عبدالعزيز - جامعة الفيصل - كلية المعرفة) وكليات الطب خارج المملكة (جامعة Xi'an jiaotong university الصينية وجامعة Bond university in gold coast الاسترالية) حيث استفاد من الدورة ما يقارب 200 طالب وطالبة وبتنظيم 30 طالب وطالبة من السنوات الرابعة والخامسة. تطرقت الدورة التدريبية إلى أهم مواضيع مقرري الباطنة والجراحة مثل التاريخ المرضي والفحص، كما تم إجراء اختبار إكلينيكي تجريبي نهاية الدورة لقياس مدى استفادة الطلاب والطالبات من الدورة وتقديم تغذية راجعة لهم لتحسين الأداء.

وفي ختام الدورة تم اختيار عبد العزيز المطيليق كطالب مثالي ورنيم العتيبي كطالبة مثالية، بناءً على الحضور والمشاركة، كما تم فتح مجال التصويت للطلبة المستفيدين من الدورة لاختيار أفضل طالب محاضر وطالبة محاضرة ليتم تكريمهم في الحفل الحتامي للمجلس الطلابي وحاز على هذا اللقب عبدالله التويم من السنة الخامسة وأسهاء المهيزع من ال<mark>سنة الرابعة.</mark>

استمرار الدورة الإكلينيكية هارآ

نظم المجلس الطلابي خلال الفصل الدراسي الأول لعام 2015م أربع حصص تدريبية إضافية شبيهة بما تم تقديمه بالدورة الصيفية، ركزت على الفحص السريري لطالبات السنة الثالثة. اشترك في تنظيم الفعالية 28 طالبة من السنة الرابعة والخامسة، وتم تقسيم الحصص السريري<mark>ة بالترامن مع</mark> منهج السنة الثالثة لغرض زيادة ا اذائه:

<mark>مشروع الفرص البحثية</mark> Research Opportunities



تقرير: مساعد الدخيل

دشن المجلس الطلابي مشروع الفرص البحثية وذلك ضمن خططه للعام الدراسي 1437-1436 هـ. يهدف هذا المشروع إلى توفير فرص مشاركات بحثية بين طلبة الكلية وأعضاء هيئة التدريس الكرام بكلية الطب البشري بجامعة الملك سعود.

تكمن فكرة المشروع في أن عضو هيئة التدريس يقوم بتوفير فرصة بحثية ما، و<mark>ذلك بأ</mark>ن يضع متطلبات المشاركة بموقع المجلس الطلابي (www.ksumsc.com) موضحًا عنوان البحث، أهدافه، دور الطالب أو الطالبة في البحث وبيانات التواصل. ويأتي هنا دور الطالب في استعراض الفرص و<mark>اختيار البحث الذي</mark> يناسب اهتماماته ويتواصل مع عضو هيئة التدريس ويتم الاتفاق بينها فيا بعد ويبدأ المشروع البحثي.

يأتي هذا المشروع من منطلق إيمان المجلس الطلابي بأهمية البحث العلمي في المجال ال<mark>طبي، والمساهم</mark>ة بد<mark>وره</mark> في توفير البيئة المناسبة لطلبة الكلية في بناء شخصيتهم وتحوير اهتماماتهم بالمجال البحثي.





لقاء العميد

تقرير: خلود الردادي

التعليمية والاجتماعية، أقام المجلس الطلابي بكلية الطب في يوم الإثنين 25 صفر 1437 هـ والموافق ديسمبر 2015م اللقاء المفتوح بين سعادة عميد الكلية الأستاذ الدكتور فهد الزامل وبين طلبة الكلية، ودُعي وسعادة رئيسة قسم التعليم الطبي الدكتورة مني سليمان ووكلاء الكلية ورؤساء الأقسام والإدارات. استفتح اللقاء بكلمات أبوية من سعادة العميد لأبنائه الطلبة حاثأ الجميع على الجد والاجتهاد مخاطباً إياهم بأيها الأطباء والطبيبات، تلا ذلك تكريم المتفوقين والمتفوقات في جميع السنوات الدراسية للعام الدراسي الماضي.

انطلاقاً من مبدأ توفير فرص التواصل بين إدارة الكلية والطلبة لإيصال مرثياتهم البناءة وعلى جميع الأصعدة ثم تم الانتقال لمناقشة المحاور الأكاديمية والغير أكاديمية والتي تم إعدادها مسبقاً بالتواصل مع الطلبة وفتح المجال بعدها للمداخلات والاستفسارات المباشرة من قبل الطلبة. استغرق اللقاء قرابة الساعتين وبطلب من سعادة العميد تم الترتيب لاستكمال مناقشة باقي النقاط التي لم يسع وقت اللقاء لطرحما يوم الخميس لحضور اللقاءكل من وكيلا الكلية للشؤون الأكاديمية الدكتور صالح الظاهري والدكتورة غادة بن سيف 28/2/1437 هـ والموافق 10 ديسمبر 2015 م، ويقوم المجلس الطلابي بالوقوف على جميع التوصيات ومتابعتها للاعتماد والتوجيه بما يلزم.



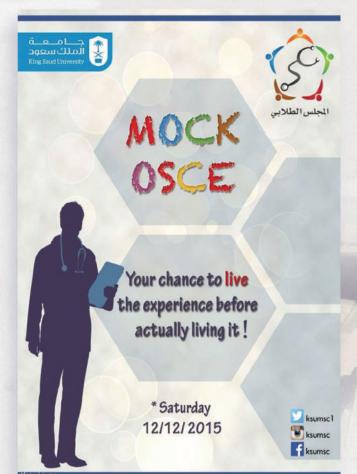


الاختبار التجريبى للسنة الثالثة MOCK OSCE

تقرير: دانيا الهنداوي - محا الدوسري - خلود الردادي

في يوم السبت الأول من ربيع الأول 1437 هـ والموافق للثاني عشر من ديسمبر 2015 م عقد المجلس الطلابي بكلية الطب فعالية الاختبار التجريبي والتي اشترك في تنظيمها 55 طالب وطالبة من السنة الرابعة، بهدف تهيئة طلاب وطالبات السنة الثالثة للاختبار الاكلينيكي الفعلي، حيث تم وضعهم في ظروف تحاكي واقع الاختبار العملي من حيث الوقت وطريقة الاختبار وتم تجهيز سيناريوهات مخصصة لذلك تشمل أهم وأكثر المحطات شيوعاً في مثل هذا النوع من الاختبارات.

يجدر بالذكر أن أصداء الفعالية رُصدت تباعاً وحتى بعد الاختبار الفعلي، كما تم تخصيص وسم لهذه الفعالية عبر وسائل التواصل الاجتماعي والتي لاقت استحسان جميع من حضر الاختبار وأشادوا بالتنظيم والذي كان له دور كبير في تقريب الصورة الفعلية للاختبار مما ساعدهم في الاستعداد الجيد له، حيث تم أخذ ملاحظات جميع الممتحنين وتزويد الطلبة بعد الامتحان التجريبي بتغذية راجعة عن أدائهم ومواطن القوة والضعف وبعض النصائح حول ذلك.





SIMEC 2016

تقرير: خلود الردادي

سعت جامعة الملك سعود متمثلة بقسم التعليم الطبي بكلية الطب للمشاركة بالمؤتمر السعودي العالمي للتعليم الطبي 2016 م والذي عُقد في الفترة من يوم السبت 9ا\2016 م حتى يوم الثلاثاء 21\2016 م، والذي استقطب العديد من الباحثين والمهتمين بهذا المجال للمشاركة في مثل هذا الحدث العالمي.

ومن هذا المنطلق كان للمجلس الطلابي حضور تنظيمي بارز، حيث تولى تنظيم ركن الجامعة بالمعرض المصاحب للتعريف بقسم التعليم الطبي وانجازاته وعرض بعض مخرجاته البحثية والعلمية، وكذلك تسجيل المجتمين بالدورة التأهيلية لاختبار هيئة التخصصات الصحية السعودية والتي سيقيمها قسم التعليم الطبي - ولأول مرة - بهدف تهيئة أطباء الامتياز لاجتياز الاختبار.

ولأننا اعتدنا على تميز طلبة كليتنا الحبيبة في جميع المحافل، فقد كانت مشاركة طلبتنا بالملصقات البحثية بهذا المؤتمر مميزة وعليه تقدمت إدارة الكلية متمثلة بسعادة العميد الأستاذ الدكتور فهد الزامل ورئيسة قسم التعليم الطبي الدكتورة منى سلمان بالشكر الجزيل لجميع المشاركين في المؤتمر، وتم تجهيز شهادات تقديرية بذلك.

ذكري البيعة

تقرير: دانيا الهنداوي - ملاك الحامدي

احتفت المدينة الطبية في جامعة الملك سعود بالتعاون مع المجلس الطلابي يوم الأحد السابع من شهر ربيع الآخر 1437 هـ والموافق 17/1/2016 م بالذكرى الأولى لتولي خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز آل سعود - حفظه الله - مقاليد الحكم.

أقيمت الفعالية في البهو الرئيسي لمستشفى الملك خالد الجامعي بحضور معالي مدير جامعة الملك سعود الأستاذ الدكتور بدران العمر، المدير التنفيذي للمدينة الطبية الدكتور عبد الرحمن المعمر، المدير التنفيذي للشؤون الصحية الدكتور فيصل السيف، وعميد كلية الطب الأستاذ الدكتور فهد الزامل.

افتتحت الفعالية بذكر للإنجازات العظيمة التي قام بها خادم الحرمين الشريفين - حفظه الله - في إدارة شؤون البلاد، وتلاها العديد من الفعاليات التي استهدفت المرضى والمراجعين لإدخال البهجة والسرور إلى قلوبهم، حيث قام مدير الجامعة أ.د بدران العمر بالتحدث مع المرضى للاطمئنان على أحوالهم و دعا لهم بالشفاء العاجل، وخط سعادته على لوح الذكرى "بيعة دائمة لحادم الحرمين الشريفين غير مرتبطة بتاريخ محدد، كل الدعوات لجيشنا الشجاع في الحد الجنوبي"، واختتمت الفعالية بصورة جماعية للمسؤولين في هذا اليوم الذي يتجدد فيه الولاء للمليك حفظه الله-.









برنامج سنة الامتياز

تقرير: خلود الردادي

سنة الامتياز هي المرحلة التدريبية الأهم في حياة كل طلبة الطب وهي مرحلة مفصلية في المشوار المهني حيث يتعرف طبيب المستقبل خلالها على مختلف التخصصات الطبية نما يعينه على تحديد توجمه الحقيقي لتخصص ما؛ بناءً على ما تميل إليه نفسه خلال ممارسته في سنة الامتياز وتتضح له أمور لم يقف عليها إلا في الميدان الحقيقي لمهنته.

الأول من سبتمبر 2015 مكان هو يوم انطلاقة برنامج سنة الامتياز الموجّه لطلبة السنة الخامسة، حيث تمحورت أهداف البرنامج حول المواضيع التي تهم الطلبة الذين شارفوا على التخرّج وتكون خير عون لهم للتخطيط لمستقبلهم والسعى إليه.

استضاف البرنامج عددًا من المسؤولين في المجال الصحي على مستوى مستشفيات المملكة بهدف تيسير سنة الامتياز للطلبة وتوجيهم وتوعيتهم بكل ما يخص هذه السنة من واجبات وحقوق وغير ذلك.

لمزيد من التفاصيل عن البرنامج:





فعاليات اليوم الأول ١٤٣٧–١٤٣٦هـ



تقرير: فراس غمراوي – سارة الجاسر – خلود الردادي

مع بداية العام الدراسي الجديد 1437-1436 هـ قام المجلس الطلابي في كلية الطب بتنظيم "فعاليات اليوم الأول" بنسختها السابعة في مقر كلية الطب بمستشفى الملك خالد الجامعي والمدينة الجامعية، حيث شهدت الكلية صباح يوم الأحد 8/11/1436 هـ والموافق 23/8/2015 م مراسم استقبال طلابها وطالباتها المستجدين دفعة 435 من قبل من سبقهم من إخوتهم الطلبة في مقر الكلية الرئيسي، وبالتزامن تم استقبال أخواتنا الطالبات المستجدات في المدينة الجامعية من قبل وكيلة الكلية للشؤون الأكاديمية د. غادة السيف وطالبات السنوات الأكبر في كلية الطب.

استفتحت الفعالية بقيام كل من عميدكلية الطب أ. د. فهد الزامل ووكيل الكلية للشؤون الأكاديمية د. فيصل السيف ورئيس مركز التعليم الطبي د. سامي النصار بإلقاء الكلمات الترحيبية بأبنائهم الطلبة المستجدين والتي بثت مباشرة للطالبات بالمدينة الجامعية، وتم التقاط صورة جماعية جمعت العميد والوكلاء والطلبة احتفاء سذه المناسسة.



إضافة لذلك تم توضيح مرافق الكلية وخدماتها المتاحة للطالب، وختمت الفعاليات بالجولات التعريفية في الكلية ومستشفى الملك خالد الجامعي بقيادة المتطوعين.

وختاماً تم تزويد جميع الطلبة المستجدين بملف تعريفي يحوي كتيب "دليلك إلى كلية الطب" وكتيب عن لوائح الحقوق الطلابية.

شكلت الفرق المنظمة بقيادة نخبة من الطلاب والطالبات وبمشاركين يفوق عددهم 90 طالب وطالبة لتظهر فعاليات اليوم الأول بحلتها الجديدة التي أسعدت الطلاب وزادت انطلاقتهم حياساً، ويجدر بالذكر أن الشريحة المستهدفة من "فعاليات اليوم الأول" هي الطلبة المستجدين على وجه الخصوص وطلاب باقي المراحل الدراسية عموماً، كما قام المجلس الطلابي بتوفير كتيبات بعنوان "بالعربي" وتوزيعها على الطلاب المقبلين على السنة الثالثة وهو كتيب يحتوي على أسئلة محمة للتاريخ المرضي شرجمت من الإنجليزية للعربية بهدف تسهيل عملية التواصل بين هؤلاء الطلبة والمرضى في هذه المرحلة المبكرة من العمل الإكلينيكي، مما ميز الفعالية هذا



المجلس الطلابي

ملتقي

اختيار التخصص الجامعي

تقرير: خلود الردادي

الخامس

عقدت مدارس التربية النموذجية في يوم الأربعاء 1/5/1437 هـ الموافق 10/2/2016 م ملتقى اختيار التخصص الجامعي الحامس 2016 والذي يأتي في إطار سياسة المدارس في التعاون مع المؤسسات التربوية بالمجتمع، وإدراكاً لحاجة الطلبة في مرحلة الدراسة ما قبل الجامعية إلى التوجيه والإرشاد الأكاديمي.

حضر الملتقى العديد من طالبات السنة التحضيرية والمرحلة الثانوية، وكان لكلية الطب البشري بجامعة الملك سعود حضور فيه حيث تلقى المجلس الطلابي دعوة كريمة من منظمي الملتقى للاشتراك في الركن الخاص بالكلية، وتم اختيار 4 طالبات لنقل تجربهن لأخواتهن الطالبات بهدف تعريفهن بأنظمة الكلية وبرامجها وتخصصاتها وشروط القبول والتسجيل. يذكر أن الملتقى بنسخته الخامسة يعد الأول من نوعه على مستوى مدارس المملكة والذي حقق نجاحاً مبهراً في نسخه السابقة، لما له من أهمية لدى طلاب المراحل ما قبل الجامعية لتحديد مستقبلهم الأكاديمي والوظيفي بإذن الله.

Clinicare تطبيق العيادة الافتراضية

تقرير: خلود الردادي

الأهية عبدأت تطبيقات الهواتف الذكية في مجال الرعاية الصحية تأخذ حيزاً كبيراً من الأهية والشعبية، حيث تشير العديد من الدراسات في هذا المجال إلى أن هذه التطبيقات تساعد كثيراً في تحسين مستوى الرعاية الصحية وتعمل على توطيد العلاقة بين الأطباء والمرضى. ونظراً لذلك، انطلقت فكرة تطوير تطبيق طبي في مجال الرعاية الصحية يعمل كعيادة طبية افتراضية (Virtual Clinic) يطلق عليها eclinicare بحيث يكن المستخدمين من التواصل مع الأطباء حسب التخصص والرتبة العلمية، وذلك للحصول على استشارات طبية التواصل من خلال مجموعة من الخصائص المتاحة في التطبيق. كما يعمل تطبيق كلينيكير على تطوير خاصية المتابعة وذلك لتخفيف الضغوط على المستشفيات الحكومية أثناء قيام المرضى بالمراجعات الروتينية بعد الزيارة الأولى للطبيب.

يقول الدكتور خليل اليحيا – الأستاذ المساعد في كلية الطب والمشرف العام على المشروع – أن تطبيقات الهواتف الذكية تشكل أحد الحلول التقنية التي يمكن من خلالها تحسين خدمات الرعاية الصحية وتتمثل في تمكين المستخدمين من الحصول على الإستشارة الطبية المناسبة دون الحاجة لمغادرة المنزل والإنتظار لفترات طويلة في صالات الانتظار في المستشفيات.

وإدراكاً من إدارة التطبيق بأهمية وجود الكوادر المتخصصة في المجالات الطبية تم إنشاء صيغة تعاون بين كلينيكير والمجلس الطلابي بكلية الطب في جامعة الملك سعود، حيث تمت الاستعانة بـ 13 طالباً وطالبة في المرحلة التمهيدية لإطلاق التطبيق والتي بدأت في يناير 2016، تلا ذلك فتح باب الانضام للمزيد من الطلاب والطالبات الراغبين في العمل ضمن المرحلة الثانية لتشغيل التطبيق.



تعمل إدارة التطبيق الآن على تطوير المرحلة الثانية من المشروع والتي تحتوي على المزيد من الخصائص الفعالة لتحسين الخدمات الطبية التي يقدمها تطبيق كلينيكير ليكون التطبيق علامة فارقة في مجال الرعاية الصحية.



حفل تخرّج الدراسات الطبية العليا - دفعة ١٠١٥ م

تقرير: رغد الرشيد - خلود الردادي

تحت رعاية مدير جامعة الملك سعود الدكتور/ بدران بن عبد الرحمن العمر، احتفل مركز الدراسات الطبية العليا بجامعة الملك سعود وبالتعاون مع المجلس الطلابي بكلية الطب بتخريج دفعة من أطباء وطبيبات برامج الزمالات الطبية وذلك في حفل أقيم بمركز الملك فهد الثقافي يوم الأربعاء الثامن من جمادى الأولى 1437هـ والموافق 17 فبراير 2016م.

افتتح الحفل بكلمة من سعادة الدكتور/ سعد بن سلمان العبيلي رئيس مركز الدراسات الطبية العليا، تلا ذلك كلمة القاها عميدكلية الطب معالي الأستاذ الدكتور/فهد بن عبدالله الزامل شاكراً فيها الحضور والقائمين على الدراسات الطبية العليا.

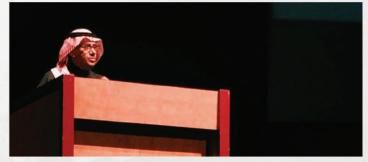
وأعرب معالى مدير الجامعة في كلمة ألقاها عن شكره للقاتمين على البرامج العليا بكلية الطب مبيناً الدور البارز الذي تقوم به وحدة الدراسات العليا، كما تخلل الحفل عرض لفيلم قصير يحكي إنجازات وجمود الأستاذ الدكتور/ مساعد بن محمد السلمان أستاذ الجراحة بكلية الطب بجامعة الملك سعود في خدمة كلية الطب والمستشفيات الحامعية.

وفي ختام الحفل تم تكريم نخبة من أعضاء هيئة التدريس تلا ذلك تكريم للمتميزين من الأطباء المقيمين في برامج الزمالة والتخصص الدقيق، واختتم الحفل بكلمة الخريجين والتي آلقاها نيابة عنهم الدكتور/ منصور التويجري ومن ثمّ إعلان أساء خريجي وخريجات الدراسات العليا والذين بلغ عددهم (124) طبيباً وطبيبة.

كان للمجلس الطلابي وبشهادة كل من شرّف الحفل من أصحاب السعادة والمدعوين بصمته المميزة تنظيمياً، حيث شارك في تنظيم الحفل 41 طالب وطالبة والذين أداروا دفة الحفل بديناميكية رائعة، الأمر الذي أشاد به مسؤولي قسم الدراسات العليا مرحّبين بالمزيد من التعاون بين المجلس الطلابي والمدينة الطبية الجامعية في الذهال إن القادمة







استكمال تجهيزات صالة القراءة بالدور الأكاديمي للطالبات

تقرير: خلود الردادي

في يوم الإثنين الموافق 28/3/2016 م قطفنا أول ثمرات مشروع بيتنا الثاني؛ والذي يهدف لتطوير مرفقات المركز الأكاديمي للطالبات، حيث تم بحمد لله إكمال تجهيزات صالة القراءة للطالبات بسعة 30 مكتب دراسي و20 جماز حاسوبي بمكاتب مستقلة، 4 غرف جانبية مجهزة للمجموعات ومنطقة جلوس مركزية.







اللجان الطلابية

حملة قطرة دم تنقذ حياة

تقرير: عبدالله ال الشيخ

أقام نادي الطب حملة "قطرة دم تنقذ حياة" في بهو مبنى السنة التحضيرية من تاريخ 29/11 وحتى ... حيث تم تقدير 3/12/2015. كانت الحملة بالتنسيق مع بنك الدم التابع لمستشفى الملك خالد الجامعي ... حيث تم تقدير عدد زوار الحملة أكثر من 500 طالب ما بين متبرع و زائر وكان من بين الحاضرين سعادة عميد السنة التحضيرية الدكتور نامي الجهني ووكيل الشؤون الأكاديمية و عدد من الأساتذة و الموظفين بالسنة التحضيرية. وكانت محمة الطلاب المشاركين بالتنظيم هي التثقيف بأهمية التبرع بالدم و تنظيم المتبرعين ومساعدتهم في تعبئة الاستبيانات ومعاونتهم لموظفي بنك الدم في حال وجود أي نقص أو طلب. أيضًا تولى الطلاب محمة توفير الوجات الغذائية للمتبرعين.

وكان عدد الطلاب المشاركين 25 طالب, و متوسط عدد وحدات التبرع بالدم هو 50 وحدة دم تقريباً لكل يوم وكانت الحملة تقام من الساعة 9 صباحاً الى 1:30 مساءً في كل يوم خلال الأسبوع المخصص لها.





زيارة ينبع

تقرير: عبدالله القحطاني

دأبت جامعة الملك سعود ممثلة بكلية الطب على تشجيع طلابها للاستزادة من مناهل المعرفة في شتى المجالات والتخصصات الطبية وغير الطبية، وتأكيداً لذلك المنهج قرر نادي الطب القيام برحلة إلى الهيئة الملكية بينبع الصناعية يوم الاثنين 14 مارس 2016 م.

وصل الوفد الطلابي الى مطار ينبع الدولي وتم الاستقبال بحفاوة كريمة من قبل العلاقات العامة بالهيئة الملكية. و ابتدأت الزيارة بالتوجه إلى محرجان الزهور و من ثم زيارة شركة ينبت الصناعية التي زاروا مصانعها ورأوا أحدث المشاريع الصناعية الضخمة التي تشمل مواد نادرة تدخل في الصناعات العسكرية،

البحرية والطبية منها الأطراف الصناعية والأدوات الجراحية وغيرها الكثير. ثم قاموا بزيارة مستشفى الهيئة الملكية حيث تعرف الطلاب على الأقسام الموجودة، غرف عمليات اليوم الواحد وغرف الإنعاش وعلى أحدث الأجمزة المستخدمة. كذلك تعرفوا على برامج تدريب الطبيب المقيم.

وختامًا توجموا إلى مقر الهيئة الملكية حيثكان في استقبالهم سعادة الدكتور علاء النصيف الرئيس التنفيذي للهيئة الملكية وقد قام منسق الزيارة عبدالله القحطاني في ختام الرحلة بتسليم درع تذكاري لسعادة ونقل له تحيات جامعة الملك سعود وكلية الطب.



فعالية ألفة

تقرير: صالح المنصور

من منطلق قول النبي صلى الله عليه وسلم ((من عاد مريضاً أو زار أخاً له في الله، ناداه مناد: أن طِبتَ وطاب ممشاك وتبوأت من الجنة منزلا)) رواه الترمذي, ومن منطلق حرصنا في نادي الطب على الحدمة الاجتماعية أقمنا فعالية "ألفة "يوم السبت ثالث أيام العيد الموافق 12 / 12 / 1436 هـ - 26 / 9 / 2015 م في مستشفى الملك خالد الجامعي في تمام الساعة الواحدة ظهراً بهدف إدخال البهجة والسرور على المرضى ومرافقيهم ومشاركتهم فرحة العيد .

حيث حضر الطلاب المشاركون وعددهم عشرون طالبًا , وبدؤوا بمعايدة المرضى ومرافقيهم وتقديم الهدايا والقهوة والشوكولاتة لهم بعد السؤال عن حالتهم الصحية و تم توزيع قرابة 200 هدية للمرضى ومرافقيهم بفضل من الله.



معرض الكتاب الطبي

تقرير: عبدالعزيز بن يحيى

أقام نادي الطب بجامعة الملك سعود وبالتعاون مع دار شمس للنشر معرض الكتاب الطبي وذلك بتاريخ 1437-4-14 في يهو مستشفى الملك خالد الجامعي لمدة أسبوعين والذي كان الهدف من إقامته توفير الكتب الطبية بأسعار مخفضة وتسهيل الوصول إليها أيضًا.

ولقد تم الإعلان عن المعرض عدة وسائل حيث تم طباعة اللوحات الحائطية وتوزيعها والإعلان عن طريق مختلف وسائل التواصل الاجتماعي والبريد الجامعي. وكان المعرض يحتوي العديد من الكتب والمراجع الطبية التي تخدم كافة العاملين في الحجال الصحى وقد شهد المعرض إقبال كبير من طلاب وطالبات كلية الطب ومنسوبي الجامعة والمستشفى وأعضاء هيئة التدريس والمختمين بالمجال الصحى.





الحفل السنوي

نرير: فهد الظاهري

برعاية كهة من عميدكلية الطب سعادة أ.د. فهد بن عبد الله الزامل ومشرف الأنشطة الطلابية بالكلية سعادة الدكتور أيمن بن عبد الرحمن وتحت إ<mark>شراف</mark> عم<mark>ادة شؤون الط</mark>لاب، أقام النادي بتاريخ 1437147 هـ حفلًا لتدشين أنشطته للعام الدراسي 14371436 هـ وذلك في القاعة الكبرى بكلية الطب.

استهل الحفل بتلاوة عطرة من الطالب أنس العلي ثم تلا ذلك عرض يشرح فكرة النادي وأسسه ومشاريعه الثقافية والاجتماعية التي يسعى النادي لإقا<mark>متها ه</mark>ذا العا<mark>م فاتحًا المج</mark>ال لجميع <mark>الطلا</mark>ب بالمشاركة في هذه الأنشطة وقام بالعرض كلّا من الطلاب: فهد الظاهري "مدير النادي"، عبدالله القحطاني "مشرف الأنشطة الاجتماعية" و عبدالرحمن العقيل "مشرف الأنشطة الثقافية".

عقب ذلك كلمة توجيهية قدمحا سعادة أ.د. فهد بن عبد الله الزامل لأبناته الطلاب بيّن فيها قيمة الأنشطة في حياة الطالب وتكوين شخصيته وأثرها على الكلية والجو التعليمي. وقد ختم الحفل السنوي بتكريم إدارتي النادي، ومنظمي البرامج والطلاب المشاركين في أنشطة النادي للعام الماضي. وتم نشر رابط التسجيل في أنشطة النادي ووضعت أجمزة للتسجيل وشهدت إقبالًا كبيرًا.







حياة في الحرفين

تقرير: مشعل العتيبي - حمد الكنهل

نبذة عن البرنامج:

هو برنامج طلابي تطوعي إسعافي طبي شامل تم تنفيذه بالتعاون مع هيئة الهلال الأحمر السعودي ممثلة بفرعيها في العاصمة المقدسة والمدينة المنورة خلال موسم شهر رمضان المبارك لعام 1436 هـ ,حيث يهدف البرنامج بشكل رئيسي إلى خدمة ضيوف الرحمن.

تاريخ تنفيذ البرنامج:

من الأربعاء 14 / 9 / 1436 هـ وحتى الأثنين 26 / 9 / 1436 هـ.

مكان إقامة البرنامج:

منطقتي مكة المكرمة و المدينة المنورة ممثلة بالحرم المكي والحرم النبوي والساحات المحيطة بهما.

الفئة المستهدفة:

ضيوف الرحمن : من زوار بيت الله الحرام ,والمعتمرين.

الخدمات التي يقدمما البرنامج:

أالخدمات الإسعافية:

حيث يقوم أعضاء البرنامج بمباشرة الحالات الطارئة داخل المسجد الحرام والساحات المحي<mark>طة به و عمل ما</mark> يلزم لضهان سلامة المريض أو نقل الحالة إلى أقرب مركز إذا دعت الحاجة .

بالخدمات الوقائية:

نظرا للطقس الحار والصيام عن السوائل والأغذية لساعات طويلة، تم توزيع مظلات و قبعات واقية من حرارة الشمس للحد من الإصابة بضربة الشمس.

ج-الخدمات التطوعية:

بالتعاون مع لجنة تراحم في مكة المكرمة وجمعية مستودع المدينة المنورة الخيري بالمدينة المنورة شارك أعضاء النادي بعملية ترتيب وتغليف أكثر من 4160 وجبة إفطار ومن ثم توزيعها على الصائمين في ساحات الحرمين و الطرق المؤدية إليه.

مدد المستفيدين الأجالي: 7049 مستفيد.









عيدك حياة

تقرير: رحمة الشهري.

أقام نادي حياة التطوعي فعالية "عيدك حياة" في يوم السبت الموافق -14/12/12 من الساعة 12 ظهرا وحتى الساعة 4 عصراً في بهو مستشفى الملك خالد الجامعي , وتضمنت الفعالية معايدة المتواجدين في المستشفى وتم عمل أركان للأطفال تجمع مابين الرسم والأعمال اليدوية. وأيضاً تم توزيع الهدايا بوجود الشخصيات الكرتونية ,كما تم معايدة الاطفال وذويهم المنومين بأجنحة المستشفى وتوزيع الهدايا عليهم وكان عدد المستفيدين من هذه الفعالية 125 مستفيداً.





قطرةُ دمك حياة

تقرير: أحمد الدخيل - عبداللطيف ال حسن

أقام نادي حياة للعمل التطوعي في أسبوع المهنة الذي تقيمه جامعة الملك سعود بالتعاون مع بنك الدم بالمدينة الطبية فعالية *قطرة_دمك_حياة والتي بدأت بتاريخ 31/1/2016 وحتى 4/2/2016 م. واشتملت الفعالية على تثقيف الزوار وتوزيع المنشورات التوعوية حول التبرع بالدم وخصائصه بالإضافة إلى قياس السكر لهم ، وعندما يرغب الزائر بالتبرع بالدم يتم تعبئة الاستارة الخاصة بالتبرع ومن ثم يتم تحويله إلى المركز الخاص بالتبرع المتواجد في يهو جامعة الملك سعود وبعد ذلك يتم التأكد من حالته الصحية وقياس مستوى الهيموجلوبين بالدم ومن ثم تتم عملية سحب الدم التي لا تتجاوز عشر دقائق.







من أعرق كلية طب بالمملكة العربية السعودية-جامعة الملك سعود- تأسس "نادي وعي" إيماناً من مؤسسيه بأن العمل التطوعي من أهم أسباب تقدم الأمم وعوامل تنمية المجتمع كما أننا نعلم أن التوعية الصحية والتثقيف الصحي هما حجر الزاوية للتصدي لأمراض النمط المعيشي؛ كمرضي السكري والضغط وغيرهما التي باتت منتشرة بين أفراد المجتمع نتيجة للسلوك الخاطئ، و نعلم يقينًا أن مفاهيم التوعية الصحية والتثقيف الصحي أصبحت علماً من علوم المعرفة تستخدم فيه وسائل التعليم والإعلام و السلوكيات للارتقاء بالمستوى الصحي للفرد والمجتمع؛ ومن هنا حرص أفراده المتطوعون إلى رفع معدل الوعي الصحي وتعزيز مفهوم "الوقاية خير من العلاج" و نشر مفهوم العمل التطوعي من أجل المجتمع وفي سبيل خدمته.

> - إبراهيم بن سامي أبونهية رئيس والشريك المؤسس لنادي وعي

أساسيات لغة الإشارة للممارسين الصحيين

تقرير: عمار بن عبدالله ناجي

تعتبر عملية التخاطب والتواصل مع فئة الصم داخل المستشفيات عملية صعبة جداً. فبسبب النقص الشديد في عدد مترجمي لغة الإشارة المؤهلين, أصبحت عملية توفر مترجم طوال الوقت مستحيلة عملياً. ومن هذا المنطلق قرر نادي وعي إقامة دورة لتعليم أساسيات لغة الإشارة للمارسين الصحيين والمصطلحات الطبية بهدف تأهيل المارس الصحي للتواصل مع فئة الصم وضعاف السمع في الحالات الطبية.

أقيمت الدورة على مدى ثلاثة أيام خلال الفترة ما بين يوم الخيس 13 ربيع الأول 1437هـ حتى يوم السبت 15 ربيع الأول 1437هـ بكلية الطب البشري - جامعة الملك سعود- والتي قدمما أول مترجم سعودي معتمد ورسمي للغة الإشارة بالمملكة العربية السعودية" أحمد بن خليفة بن محمد الفهيد" وبلغ عدد المستفيدين من هذه الدورة 24 متدرب من طلاب الكلية وأطباء الامتياز. وتم تغطية الدورة على مدى فترتها عبر وسائل التواصل الاجتماعي مع توفير محتوى توعوي عن الصم ولغة الإشارة للمتابعين.



اليوم العالمي للعناية بالأذن والسمع

تقرير: عمار بن عبدالله ناجي

اليوم العالمي للعناية بالأذن والسمع هو حدث سنوي بتاريخ 3 مارس معترف به من منظمة الصحة العالمية يهدف الى رفع الوعي وتعزيز مفهوم العناية بالأذن والسمع تحت شعار "اجعل السمع مأمونا " واقام مركز الملك عبدالله التخصصي للأذن فعاليات اليوم العالمي للعناية بالأذن و السمع ببهو مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بالرياض برعاية من المدير الطبي للمستشفى الدكتور خالد القحطاني بالمشاركة مع نادي وعي وبعض من الجهات الأخرى ، شملت أطباء وطلاب وأخصائيين في مجال العناية بالأذن والسمع وذلك لهدف:

- توعية المجتمع عن الطرق المثلى للعناية والمحافظة على السمع.
- تصحيح بعض المعتقدات الخاطئة عن العناية بالأذن والسمع .
- الفحص المبكر (داخل الفعالية) عن أمراض وأضرابات والتدخل الفوري في العلاج إن تطلب ذلك.





زيارة حملة أسعف لمدارس الرواد

تقرير: نجلاء عبدالرحمن الصبيح

حملة أسعف في روضة رياض أطفال الجامعة

تقرير: سارة عبدالله بن عبدالقادر - نجلاء عبدالرحمن الصبيح

في صباح يوم الإثنين الموافق :19 أكتوبر 2015 ، استقبلت روضة - رياض أطفال الجامعة – فريق الحملة الوطنية للإسعافات الأولية - أسعف - الذي استهدف بدوره معلمات الروضة بدورته للإسعافات الأولية الأساسية. ابتدأت الدورة في تمام الساعة التاسعة صباحا، المقدمة من قبل أستاذة: جميلة القواسمة وأستاذة: هدى القبيسي من قسم التعليم الطبي، وطبيبة الامتياز مرام الشهراني.

حيث حضرالدورة ثلاثون من منسوبات الروضة - معلمات واداريات.

وقد ابتدأت الدورة بشرح أساسيات الإسعافات الأولية للبالغين والرضع وعرض الفديوات التعليمية، ومن ثم قمن المدربات بتقسيم الحضور إلى مجموعات صغيرة للتطبيق العملي، بعد ذلك قمن

بشرح ممارات الإسعافات الأولية للإختناق لكل من البالغين والرضع.

وقد نالت الدورة على استحسان منسوبات الروضة حيث شكرت الأستاذة نعيمة العقيل -مديرة الروضة-الفريق المنظم وتمنت تكرار مثل هذه الفعاليات لتكرار حدوثها سواء في المدارس أو في الحجتمع عامة كها عبرت عن رغبتها للتنسيق مع حملة أسعف لإقامة دورة مماثلة لأمحات الطلبة وقد تم رفع هذا الموضوع لإدارة الحملة لتنسيق الوقت المناسب والترتيبات اللازمة .

كما عبرت الأستاذة: حصة السويلم عن شكرها وامتنانها لما قدمته الحملة من جمود بقولها :"هذا الموضوع حساس جدًا خاصةً في مقر عملنا -رياض الأطفال- ونحن بحاجة مستمرة لمثل هذه الدورات".

وقد قدمت إدارة الروضة شهادات شكر للمشاركات من قبل الحملة تعبيرا عن جمودهن العظيمة لانجاح هذه الفعالية ، وهن:

-1 جميلة القواسمة (مدربة).

(4)-10

-2 هدى القبيسي (مدربة).

-3 مرام الشهراني (مدرية).

-4 سارة السنيدي (مديرة إدارة الفعاليات بالحملة).

-5 عواطف العنزي (نائبة إدارة الدعم اللوجستي).

-6 سارة بن عبدالقادر (نائبة الإدارة الإعلامية للحملة).

كما تخص إدارة الحملة بالشكر للأستاذ :عليان العليان والأستاذ شادي دياب على دعمهم الدائم والسعي لإنجاح الحملة.

وبدورالحملة فإنها تشكر جميع المنظمين والمشاركين على ماقاموا به من جحود مباركة نسال الله أن يكتب لهم الأجر جميعًا.



سبر الزيارة:

مع صباح يوم الأربعاء الموافق (2015-1-11) انطلقت حافلة حملة من مستشفى الملك خالد الجامعي إلى مدارس الرواد بوجود الطبيبة جميلة قواسمة والمدربتان ديمة جومر والهنوف العليان وفي حال وصولنا رحبت بنا رائدة النشاط : شذى القطان ومسؤولة الأمن والسلامة : نورة الشمراني.

وفي الساعة العاشرة والنصف تجمعت الطالبات والمعلمات بمسرح المدرسة الرئيسي وذلك بإشراف مسؤولة الأمن والسلامة : نورة الشمراني وهنا بدأن المدربات دورتهن بروح نبيلة ملؤها الحماس والعطاء لتحقيق الفائدة المرجوة من زيارة المدرسة.



سير الدورة التدريبية:

استفتح الدورة كلمات ترحيبية بالمدربات وتشجيعية بحضور مثل هذه الدورات القيمة ثم تم عرض العديد من مقاطع الفيديو التوعوية التي شملت التوعية بأهمية الإسعافات الأولية، كيفية عمل الإنعاش القلبي الرثوي للبالغين والرضع وطريقة التعامل الصحيح مع الإختناق عند الرضع. تبعها التطبيق العملي للدورة والرد على جميع استفسارات الطالبات والمعلمات. الجدير بالذكر هو حرص المدربات الشديد جدا على التطبيق العملي لمحاور الدورة من قبل جميع الحضور فردا فردا ولا أنسى بذلك تفاعل وحماس طالبات مدارس الرواد الشديد جدا، فقد خلقن بحماسهن جوا جميلا آخر غير متوقع أزلن به كل تعب وفي نهاية الدورة توجمنا بالشكر الجزيل للحضور وهنا أثنت أمينة المكتبة : أ.نوف العنزي على دور الحملة وجمودها وأبدت العديد من الطالبات ثناءهن وشكرهن على جعلهم سبب لإنقاذ حياة الآخرين.







فعالية استضافة طالبات المدارس

تقرير: سها العنزي ـ عواطف العنزي ـ سارة الخليفة

أقام نادي الطالبات "نبض الطب" فعالية إستضافة طالبات الثانوي في المركز الأكاديمي للطالبات لمدة ثلاثة أيام على مدار 3 أسابيع في تاريخ 6. 13ـ 2/2/- /2016-، واشتملت الفعالية على محاضرات تعريفية ألقيت من قبل طالبات الكليات الصحية عن التخصصات الصحية في جامعه الملك سعود. وبعد ذلك أقميت عدد من ورشات العمل المعدة من قبل التعليم الطبي بأداء عدد من طالبات كليه الطب منها(الاتعاش القلبي الرئوي ، الخياطة الجراحية، فصائل الدم، والمحاليل الوريدية). وبعد ذلك بدأت الجولات في مستشفى الملك خالد الجامعي التي اشتملت على أقسام الأشعة، الصيدلية، التشريخ، والعلاج الطبيعي.



دورة الشعر الصامت

تقرير: عواطف العنزي

من منطلق أن الفن التشكيلي أحد أهم أنواع الفن حيث يستطيع الفنان أن يعبر عن أحاسيسه تجاه الواقع من خلال الرسم , أستضاف نادي الطالبات في جامعة الملك سعود "نبض الطب" يوم الثلاثاء 1 مارس 2016 الفنانة التشكيلية أربج الربيعة مشرفة في الجمعية السعودية للفن التشكيلي "جسفت" وقامت الفنانة بإعطاء دورة للطالبات شرحت من خلالها مبادىء الفن التشكيلي وخطواته وأيضاً الأساليب المختلفة في الفن التشكيلي.

بعد ذلك بدأن المشاركات برسم لوحاتهن وكانت لهن حرية الاختيار في الرسم, فأختار البعض المحاكاة في الرسم حيث تمت محاكاة جسم وضعته الفنانة أريج والبعض الآخر رسمن لوحات من مخيلتهن. وبنهاية الدورة أبدت الفنانة أريج إعجابها بلوحات الطالبات حيث تم إنجاؤها بوقت قياسي وعلى معايير جداً عالية, وبعد الإنتهاء تناول الجميع طعام العشاء، وشارك في الدورة حوالي 13 طالبة.



حملة إطعام

تقرير: مما الدوسري

قال تعالى:"وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُشْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ"، إنطلاقًا من مبدأ حفظ النعمة، أعلن ناديكلية الطب للطالبات (نبض الطب) عن إقامة حملة إطعام.

تهدف الحملة إلى تشجيع جميع مرتادي كافتيريا المستشفى إلى وضع الصالح من باقي طعامهم من وجبتي الإفطار والغداء في ركن الحملة بحيث يقوم أعضاء النادي في نهاية اليوم بتسليمها للمحتاجين. بدأت الحملة يوم الأحد بتاريخ 2015-21-29، وأبدى الكثير من مرتادي الكافتيريا إعجابه بالفكرة وكيف أن كثير من يقايا الطعام الصالح لايتم التخلص منه يتم التبرع فية للمحتاجين لما في ذلك من الأجر الكبير.





مسابقة القرآن الكريم الحادية عشر

تقرير: نهى عبدالله الفريح

لأن القران هو رباط بين السهاء والأرض، وعهد بين الله وبين عباده، وهو منهاج الله الخالد، وميثاق السهاء الصالح لكل زمان ومكان.. وهو أشرف الكتب السهاوية، وأعظم وحي نزل من السهاء. أقام نبض الطب مسابقة القران الكريم لطالبات كلية الطب للسنة الحادية عشر منذ انطلاقتها في الفروع التالة.

الفرع الأول: سورة النساء ، الفرع الثاني :سورة يس وسورة النور ، الفرع الثالث :جزء الذاريات.

أقيمت المسابقة يوم الأحد بتاريخ -8-5/ 1437 هـ الموافق -21/-2/ 2016 م وشارك في المسابقة مايقارب 25 طالب-ة. وكانت الجوائز للفائزات على النحو التالي:

الفرع الأول: المركز الأول 1500 ريال - المركز الثاني 1000 ريال. الفرع الثاني: المركز الأول 1200 ريال - المركز الثاني 800 ريال. الفرع الثالث: المركز الأول 1000 ريال - المركز الثاني 700 ريال.



من باب الاقتداء بهدي النبي صلى الله عليه وسلم، أقام النادي الثقافي والاجتاعي في كلية الطب (نبض الطب) مع تنسيق برنامج كالبنيان وبمشاركة بعض الطلاب فعاليات العيد وزيارات المرضى للرجال والنساء والأطفال، في يوم السبت ثالث أيام العيد الموافق 26 /– 9 – / 2015 م. حيث بدأت التجهيزات من الساعة 12 ظهرًا واستمرت الفعالية حتى الساعة 3 مساءً.



رمضاني يحلو بعطائي

تقرير: نهى عبدالله الفريخ

امتداداً لسلسة العطاء الرمضاني أقيم برنامج رمضاني يحلو بعطائي لعامه الخامس على التوالي و تضمن برنامج هذا العام العديد من النتاج المثمرة ومنها: رمضان مع مرضانا: عبارة عن هدايا بسيطة ادخلت البهجة على قلوب و أجساداً أعياها التعب و تم توزيع ما يقارب 250 هدية.كماكان لعمال و عاملات النظافة نصيب من فعاليات شهر العطاء و الكرم و تم توزيع أكثر من 70 هدية.كما تمت زيارة سكن المطوع الخيري لمرضى سرطان الأطفال ،وتناولت الطالبات المشاركات طعام الإفطار مع أمحات الأطفال.كذلك أقيمت فعالية السلة الرمضانية لعامما الرابع على التوالي و حصد ثمارها أكثر من 40 أسرة محتاجة.

وأختتم برنامج شهر الخير و البركة بفعالية تطفئ خطيئة مُجع فيها ما يقارب 500 قطعة ملابس لتجهيز كسوة العيد للأسر المحتاجة.

لقاء الأستاذ مشاري الحجيلي

تقرير: نهى عبدالله الفريح

ليتعرف الطلاب والطالبات على نقاط قوتهم وكيفية تعزيزها ونقاط ضعفهم وكيفية تطويرها أقام نبض الطب لقاء مع الأستاذ مشاري الحجيلي

مدرب معتمد من منظمة الشباب العالمية في برنامج (جواز سفر للنجاح) لتطوير محارات الحياة و العمل مدرب ومؤسس فريق " نعم أستطيع " لتغيير أسلوب الحياة

- مدرب محارات حياة معتمد Life Coach
- محتم ومتخصص بتطوير نمط الحياة الصحية

والتي كانت تهدف إلى تعليم محارات جديدة لتطوير نمط حياة الطلاب، حضر اللقاء مايقارب 50 طالب وطالبة، وكان ذلك في يوم الثلاثاء بتاريخ -7/-1437/5هـ الموافق -16/-2016/2م من الساعة 12 - 1م.



سينما الأطفال

تقرير: عواطف العنزي

أجساد صغيرة تعبت من المرض وأعين أنهكت من العلاج، ولكن مع ذلك قلويهم الصافية البيضاء تنبع بالدفء والحنان، والابتسامة البريئة التي تشع بالأمل والحياة فكان لزاماً علينا أن ندخل البهجة والسرور على قلوب هؤلاء الأطفال الذين هم روح هذة الحياة. ومن هذا المنطلق أقام نادي الطالبات بكلية الطب "نبض الطب"بإشراف فريق كالبنيان فعالية سينما الأطفال على فترات ثلاثة 27 /2 / 2016 ، 20.9 / 3 / 2016 ، وفي كل فترة تمت الفعالية على يومين، يوم لتوزيع بطاقات الدعوة على الأطفال ويوم لمشاهدة الفيلم، وتم توزيع هدايا على الأطفال.

أطباء أدباء

هُنا مساحةٌ مختلفة سطرتها أناملُ أطباء وطبيبات الغد نصوصٌ ذات شجن

شُرّعت لها نافذة هذا القسم

لتحظى بضوء النشر والسطوع في عوالم الآخرين

بدايات الحلم دامًا فكرة ، تبدأ صغيرة ، ثم ما تلبث أن تكبر

"أطباء أدباء" يحتضنُ الأحرف المتميزة ،

فالطب والأدب يجمعها الشعور الإنساني العميق

ولأن بين الحلم والإرادة خطوة، صنعت أقلام مبدعينا لوحةً أدبيةً فريدة؛

تجدونها في السطور القادمة..

هي عبارة عن مجموعة من المهتميّن بالأدب، الساعين لحلق المضمون الشافي والوجد الضافي من الصياغة التعبيرية، المؤمنين برسالته السامية في تهذيب النفس وإيناسها.. الدارسين أو المهارسين لمهنة الطب. وهي تابعة للجان أنشطة الطلاب والطالبات (نبض الطب) في كلية الطب.

تأسست هذه المجموعة مع بداية عام ٢٠١٢ وتنوعت مواضيعُ لقاءاتها خلاله، ما بين الرواية والقصة القصيرة والشعر والإبداع الأدبي بشكل عام.



أطباء

للتواصل ومتابعة الأخبار:





صالح عبدالرحمن الحجي

السنة الخامسة

أخذتي كل أمتعتي و أوْلَيتي الهوى ظَهْرًا..

فلا صبحٌ يواسيني و لا أنتِ التي أقرًا..

و هذا الليلُ أرّقني و أخفى عنّيَ القَمَرَا..

يُريني صورةً منكِ و يُسْمِعُ ضِحكةً أخْرَى..

فأُرسلُ مسمعي طربًا و عيني تقتفي أثرَا..

و يرسمُ مبسمي طفلًا و أنثر في الهوا عِطْرَا..

فأنهضُ ناقضًا حُلمي لـ أرنو في السَّما: جُدْرَا!..

> و إني كلما قلتُ بأنكِ أول الذكرى..

ندى خلف العضيلة

السنة الخاوسة

عصفاً بقصف و ما زلنا نشهق الحیاة هباءًا منثورًا هکذا جُعلت الدنیا لا شيء یبقی انسها رُحّل مشاعرٌ متخبطة مشاعرٌ متخبطة بلا مس أو مساس عقولٌ محاجرة بذكری رماد حیاة بلا حیاة حیاة بلا حیاة هکذا جُعلت الدنیا

و أنكِ آخر الحُبِّ و شوقي جمرةٌ كُبرَى..

حُرِقْتُ بَكلٌ ما فيني و أَلهَبْتُ الحَشا شِعْرَا..

يُصيبُ الحِبرَ أُوْرِدَتِي فيملأ جُرحيَ السَّطرَا..

بأنَّ "هواكِ تاريخٌ و تاريخُ الهوى: أَسْرَى!"..

> علمتُ بأنني أحيا على آماليَ الغَبْرا..

و أني كلَّما غَرُبَتْ تُسَعِّرُ ليلتي هَجُرًا..

أعودُ مُصدّقًا ظنّي و أكتبُ عذرها المُرًا..

و أطوي صفحة الأمسِ وأبدأُ ليلتي: ".. صَبْرًا!"..

صُيرت حجرًا
قَسَت أم قُسّت
فلا تتفجّر منها الحياة
موتّ بعمق الحياة
هكذا جُعلت الدنيا
تتغشاك ظُلمًا و بُعدًا
دان لهلاك
و هلاك في دنو
مصير بلا فرار

عبدالعزيز محمد المهنا

السنة الخامسة

في وسط بحر هائج غلابا وتشابكت بفروعها أعنابا نخشى بأروقة الفصول ضرابا محت الشرود وأبدلته كتابا تسقي العقول من العلوم رضابا وعشقته للسعد دوما بابا الطبّ يذهب ترحنا إذهابا فياتنا غير الطبيب يبابا يشفي الجروح وللمريض طبابا حثُّ الأساتذة الكرام يُجابا من جنّة ويزيدهم إطنابا والخير فيكي على الدوام عُجابا ولستُ فيهم أنهم أحبابا لولاهمُ بكتِ العيونُ عذابا لولاهمُ بكتِ العيونُ عذابا

إيه على جهد السنيين ثواباً يمناً تبرعمت الغصون فوائداً جرداً أتينا والشرود يُحيطنا لكنا كلمات إشرافٍ لنا ومضت بنا الأيام في خطواتها إنيٍّ عشقتُ الطب منذ نعومتي الطبُ إشراقٌ بكل فضيلة الطبُ خيرُ العلم يسعد رَاحَنا الطبّ خيرُ العلم يسعد رَاحَنا ود كان يحدونا لنيل إجازةٍ قد كان يحدونا لنيل إجازةٍ ندعو لهم وجزاهم الله العُلا عد السنين الست يا كليتي بعد السنين الست يا كليتي كيف الوداع لمن عرفتُ صفاتهم كيف الوداع لم خوةٍ كتا بهم

لطيفة فهد العنزي

السنة الثالثة

مؤخرًا لم أعد أتغذى سوى على فتات أحلام وكوب أرق.. ثم قبل أن أنهي وجبتي أجد أن قلبي اختنق..

غص في أحلامه، وذاب في أوهامه، وفي ظلامه، تاه وغرق..

ثم ماذا بعد الغرق، بقيت وحدي و الأرق، أعدُّ في الأزهار الورق.. و أرمي ورقة تلو أخرى هل سأغفو قبل الفلق؟

ثم لا أغفو، ولا ألتقي أحلامي مجددًا، فالحلم في عمري انسحق.. و الأمل في عمري احترق..

فيكون طعامي رماد أمل، و شرابي قوارير أرق..

و أحلامي، بقايا ورق، لم تقوى أن تبقى، ولا حتى أن تنتظر الفلق.. ثم أرثيها، و أنسى أن أرثي نفسى، فأختفي، و أموت حتى في سطور الورق..

منار الجبريان

السنة الخامسة

أخبروني ما الحياة؟

حينا تصحوكل يوم شرنقة لا تملك أجنحتها تلك التي تشعر بها تلاصق جسدها.. تعد اليوم تلو الآخر.. تستجمع كل ما تملك فهنالك شيء يخبرها أنها تجيد التحليق..

وأن السهاء تنتظرها..هنالك شي يريد أن ينبثق من أعماقها..

شمس تشرق من بين أجنحتها..

صوت فيروزي يصدح من قاع حنجرتها..

رحيق الزهر يسترق النظر، بين خيوط الحرير التي تكبل أجنحتها،

و يتساءل؛ كيف يمكن لِلنعومة أن تخنق هكذا؟ كيف تستطيع هذه الخيوط

أن تبتر حلمًا.. تثبط ارتفاعًا.. تكسر عُلوًا..؟

السهاء تغشاها الخيبة .. بين الغيوم فراغ ينتظر .. لا زال باق ينتظر ..

و الرياح ساكنة ترتقب شغبًا يحركها.. لا زالت ساكنة تنتظر..

وهي يخنقها التوق.. وتتفجر بداخلها ألف قوة.. تستجمعها.. تنادي الشغف..

تغمض عينيها.. تأمر كل خلية في جسدها.. تعتصر.. تحاول..

و يضيّق عليها .. فلا تنبثق ..

مقابلة مع طيس

سيرتہ في سطور:

د. عمرو بن أحمد جمال، أستاذ مساعد واستشاري طب الأسرة والمعلوماتية الطبية بكلية الطب في جامعة الملك سعود. حاصل على الزمالة السعودية والزمالة العربية والزمالة البريطانية في طب الأسرة، وماجستير المعلوماتية الطبية من الولايات المتحدة، إضافة إلى بكالوريوس الشريعة انتساباً من جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ويؤم المصلين في مسجد الإحسان منذ عام 1419هـ إضافة إلى تخصصه الطبي فإنه مهتم بأخلاقيات تخصصه الطبي فإنه مهتم بأخلاقيات وفقه الطب والمعلوماتية الطبية والتعليم وفقه الطبي، ورفع الوعي الصحي بالمجتمع.



د. عمرو جمال:

"كل إنسان عليه واجبات وحقوق في الحياة ولابد من التوازن بينها وبين الأهداف التي يسعى ورائها."

إعداد: جزيل ملا

مما يبدو لنا من سيرتك الذاتية أنك صاحب اهتمامات متعددة وقد برزت في أكثر من مجال بصورة متميزة، نود أن نعرف كيف توفق بين واجباتك كطبيب وحياتك كأب وطالب علم ومعلم ومدرب؟

يمكنني أن ألخص الإجابة في كلمة واحدة: التوازن، بحيث ينظم الإنسان وقته وجهده ويعطي كل ذي حق حقه. بالإضافة الى التخطيط ووضع الأهداف اليومية، بأن يضع الإنسان صورة لما يريد أن يحقق في نهاية يومه وأسبوعه وسنته ويعمل جاهداً على تحقيق ذلك. ومن المهم جداً عدم الغرق في الروتين اليومي من الردود على رسائل البريد الإلكتروني ومواقع التواصل الاجتماعي، بحيث يمر الوقت وهو لاه عن العمل لتحقيق هدفه الذي يصبو إليه. كل إنسان عليه واجبات وحقوق في الحياة ولابد من التوازن بينها وبين الأهداف التي يسعى ورائها.

ما هو الدافع وراء حصولك على بكالوريوس الشريعة؟

قد حصلت على بكالوريوس الشريعة انتساباً أثناء دراستي لزمالة طب الأسرة، و كان الدافع وراء ذلك رفع الجهل عن نفسي وعمّن حولي في علاقة الإنسان بربه ودينه.

سمعنا بأنك تتحدث اللغة اليابانية. ما سبب تعلمك لها وكيف تمكنت من إتقانها؟ وهل تمارسها في الوقت الحالى؟

أكيدٌ أنك قرأتِ ذلك في نسخةٍ قديمة لسيرتي الذاتية! قد بدأت تعلم اللغة اليابانية وأنا في الحادية عشرة من عمري بسبب اهتمامي وشغفي بفنون الدفاع عن النفس، خاصة "الكاراتيه"؛ ثم ذهبت إلى كلية اللغات والترجمة وتعرفت على مدرس اللغة اليابانية هناك الذي بدوره أهداني أشرطة وكتب يابانية تعلمت منها. ولكن أي لغة لا تمارسها سوف تنساها تدريجياً ، وللأسف أنا لا أمارسها الآن.

هل لديك أي خطط لتعلم لغات أخرى؟

قد لاحظت منذ الصغر.. أني عندما أتكلم مع أي إنسان بلغته الأمر، ولو لمجرد التحية أو الشكر، فإن يذلك يفتح قلبه ويرسم الابتسامة على شفتيه؛ وما زلت أرى ذلك في عيادتي بين فترة وأخرى.

بل حتى عندما تتكلم مع المرء بلهجته تلقائياً دون تكلف فإنه يرتاح للحديث معك ويشعر بالألفة وييسر لك إقناعه. وأيضاً فإن السفر قد فتح لي آفاقاً لتعلم مبادئ عدة لغات وممارستها محادثةً.. فلله الحمد.

لا يخفى على طلاب وطالبات الكلية شغفك بالمعلوماتية الطبية. هل ينبع هذا الشغف من حبك للبرمجة الإلكترونية ولغات البرمجة؟ وما سبب تعلقك بها؟

بدأت قصة شغفي بالحاسب الآلي منذ الصغر؛ إذ قد وعدني والدي في سنة من سنوات الابتدائية أني إذا حققت المركز الأول على المدرسة آخر العام أنه سيشتري لي رجل آلي (روبوت) هدية. وعندما أصبحت الأول فعلاً، ذهب بي والدي إلى متجر "العالمية" لتحقيق وعده، وهناك نصحنا البائع باختراع أفضل من الروبوت .. ألا وهو حاسوب "صخر". وفعلاً اشتراه لي والدي وكنت أتردد إلى المتجر كل يوم أثناء الإجازة الصيفية حتى تعلمت استخدامه، ومن ذلك تعلمت بعض لغات البرمجة مثل: البيسك واللوغو. وكنت أعمل في كل إجازة صيفية أثناء المرحلة الثانوية وتعلمت لغات برمجة أخرى مثل ++>، وأثناء دراستي بكلية الطب كانت لدي حاجة ملحة بتصميم قاعدة بيانات لمكتبتي الشخصية إذ لم أجد برنامجاً جاهزاً يفي بالغرض، فاشتريت عدة كتب تعلمت منها تصميم قواعد البيانات عبر -Mi

أما تعرفي على تخصص المعلوماتية الطبية فقد كان أثناء فترة المعاودة "سنة الامتياز" بقسم الجراحة بمستشفى الملك خالد الجامعي وبالتحديد أثناء عملي مع أستاذي أ.د. مساعد السلمان و د. حسين ربيع في وحدة جراحة الأوعية الدموية. إذ قد تعاقد القسم مع إحدى الشركات لإنشاء قاعدة بيانات لمعمل الأوعية الدموية، وقد واجه المبرمجون مشكلة في فهم ما يريده الأطباء من هذه القاعدة وكذلك الأطباء لم يستطيعوا إيصال ما يريدونه إلى المبرمجين. وبحكم فهمي للغة الأطباء ولغة المبرمجين تمكنت بفضل الله من حل المشكلة. فأشار علي آنذاك أ.د. مساعد بالتخصص فيما يُسمى بالمعلوماتية الطبية التي تطوع التقنية الإلكترونية في الرعاية الطبية. فبحثت عنها ووجدتُ نفسي فيها.. ومن الله علىً بالتخصص فيها.

نقل العلم مهنة سامية وأمانة كبيرة، ما الذي أضافه لك كونك عضو هيئة تدريس حيث تتعامل بصورة مستمرة مع الطلاب؟

التعلم والتعليم المستمر لا ينفصلان عن الطب أبداً سواء كان الطبيب في

تخصصه، ويعلمه من هو معه في الفريق الطبي، إلا أن الطبيب عضو هيئة ينجز كل ما يريده فالوقت لا يسع، إذ لا بد علينا أن نسوف بعض أعمالنا. التدريس تكون المسؤولية عليه أكبر؛ لأنه لابد أن يكون قدوة لمن هم فالمغبون من يسوف المهم؛ أما الناجح فإنه يسوف أيضاً؛ لكنه يسوف أمانة في عنقه من الطلاب، وكذلك لابد أن يجدد معلوماته أولاً بأول بشكل المهام الأقل أهمية، ويصب تركيزه في إنجاز ما هو أهم. و هذا من أسباب

المجال الأكاديمي أو غيره إذ أن عليه دائماً أن يتعلم ما هو جدي<mark>د</mark> في ثانياً : تعلمت أنه من أسباب النجاح فن التسويف! إذ لا يمكن للإنسان أن النجاح.

عن العالم حوله، دافتًا رأسه في كتب الطب، والمقابل لا يكون مفرطًا

خلال سنوات دراستك في كلية الطب، هل كان هناك من الأطباء طبيب متعدد المواهب مثلك لا بد أنه كان طالباً متعدد المواهب! والمعلمين من ألهمك لأن تتجه إلى هذا المسار (المعلوماتية الطبية)؟ كيف يستطيع طالب الطب أن يوسع من حدود عالمه ويتعرف على <mark>أم أن هناك موقف معين</mark> أو قصة ورا<mark>ء اختيا</mark>رك له؟

كما ذكرتُ سابقاً أن لم أتعرف على وجود هذا التخصص الحديث إلا أثناء التوازن بلا إفراط ولا تفريط. فلا يكون الشخص منغلقًا مع ذاته و معزولًا فترة الامتياز؛ إلا أني استشرت بعد ذلك من سبقني إليه داخل البلاد

> وهناك مبدأ في حياتي حول اتخاذ القدوة، لا يوجد شخص مثالي أو قدوة كاملة في حياتي سوى نبينا محمد عليه الصلاة والسلام. إلا أني أرى في حياتي تصرفات رائعة أعتبرها قدوة حسنة أحذو حذوها؛

ذاته المبدعة؟

فن النسويف!"

والأنشطة والمناسبات التي قد تؤثر على تحصيله العلمي. قبل أن أكون طبيب وطالب طب فأنا إنسان لي اهتمامات ودور في هذه الحياة تجاه نفسى وعائلتي ومجتمعي. فعلى كل

منشغلًا بما حوله من الفعاليات

وإن لم يصل أصحابها حد الكمال ليكونوا قدوةً كاملة. فمثلاً .. خلال إنسان أن يجلس مع نفسه ويستكشف هذه الأدوار وماذا يريد أن يحقق دراستي للطب مرَّ عليَّ العديد من أساتذتي الذين امتازوا بخصلة أو صفة أو فيها من إنجازات ويؤدي من حقوق، ثمر يؤتي كل ذي حق حقه بلا إفراط تصرف معين قد اعتبرته قدوة لي فيه، فمنهم من تعلمتُ الانضباط في أو تفريط. الوقت، ومنهم من تعلمتُ التواضع، ومنهم من تعلمتُ الاهتمام برعاية المريض، كل هذه الصفات لن تتعلمها من الكتب أو المقالات، إنما هي ما نصيحتك لطالب طب تائه بين تخصصات الطب المختلفة ولمر مواقف راسخة في الذهن تصقل شخصية من عايشها. فكنت ولا زلتُ أجمع يستقر بعد؟

هذه الخصال المميزة وأدونها لدي في قاعدة بيانات بجهازي الكفي وأجاهد أول وأهم خطوة هي فهم الإنسان لنفسه. لا تقلد غيرك! بعد ذلك تأتي

نفسى للاقتداء بها والتطبع عليها. وتحضرني هنا مقولة جميلة لابن المقفع حينما سُئل: من أدبك؟ فقال: (أنا أدبت نفسي، كنت إذا رأيت من الناس فعلاً حسناً عملت به وإذا رأيت فعلاً

قبيحاً اجتنبته.) وقد جعلت هذا مبدأ لي، فليس هناك شخص بذاته وإنما الاستشارة بهدف معرفة طبيعة التخصص وأثره على الحياة اليومية مثل كل خصلة جميلة وموقف إيجابي جعلت منه قدوة أقتدى بها.

مرحلة التعرف واستكشاف التخصصات المختلفة ومنها أيضًا استشارة الغير. لكن الاستشارة لا تكون بطريقة مباشرة مثل سؤال: هل هذا التخصص ملائم لي أمر لا؟! وإنما

سؤال: ما هو جدولك اليومي؟ أو ما هي إيجابيات تخصصك وما هي سلبياته؟ والله الموفق لك خير.

> ماهى أبرز العقبات التي واجهتها في مشوارك المهني؟ ضيق الوقت. الآمال كبيرة والأحلام كثيرة لكن الوقت لا يسعف.

كيف تمكنت من التغلب على هذه العقبة؟ وما هي أكثر الأمور التي ساعدتك في ذلك؟

قد وجدت إحدى الطرق التي تساعدني في التغلب على هذه المشكلة في إحدى الأمثلة الصينية القديمة: (ابدأ يومك بأكل ضفدع حى؛ وقتها ستطمئن أنك لن تأكل شيئاً أسوأ من ذلك طوال يومك.) والمقصود من هذه العبارة، عندما تضع أهدافك اليومية اختر منها الأهم والأصعب وقم بإنجازه أولاً والتخلص منه، لأنك بعد إنجازه ستشعر براحة وأنك أنجزت شيئاً كبيراً في ذلك اليوم والأمور الأخرى "يهون أكلها."



د. عمرو بن أحمد جمال أسناذ مساعد واستشاري طب الأسرة والمعلومانية الطبية بكلية الطب في جامعة الطلق سعود بالرياض

Literature Articles

Enter the creative minds of the college of medicine, and indulge yourself in their literary creations.

Join our writers as they find salvation, shake old memories, narrate unusual events, contemplate common misconceptions, and prescribe witty advice in an attractive fashion.

All of this in beautifully constructed poems, articles, and short stories.



I felt completely defeated and pathetic, and even more so when I looked at myself in the mirror. I turned on the faucet and immersed my face in cold water.

Staring at my now-wet face in the mirror once again, I shut my eyes and felt the droplets travel down my cheeks. "Hey, you!" I heard someone call to me, but when I looked around the bathroom, I found no one but me and my reflection. "Hey, you!" the mysterious voice repeated.

Could it be? Was my own reflection really speaking to me? Wow, I must be really sleep-deprived, I thought.

I stood there in confusion, looking at myself in the mirror and breathing out a soft chuckle. At that point, it was clear that I had lost all traces of sanity. I was a soldier laughing at how badly he lost his war. "Umm...me?" I pointed to myself.

"Yeah, you!" My reflection replied.

"But you're me," I said, "And I'm you."

"That's not the point," said my reflection. "Just listen to me."

"You mean listen to myself," I laughed harder than the first time.

"That's not the point! Let me speak!" My reflection screamed in a frustrated tone. I was still in shock that I was having a conversation with a mirror.

"So, you had a bad day?" asked Mirror Me.

"No, I'm having a bad year. I haven't seen any of my friends, I'm not studying, I'm not taking care of myself. Every time I try to conquer the day, I just lose. I lose. I lose. And I lose."

"So what?" Mirror Me shrugged.

"So what?" I asked in a confused tone. "What do you mean so what?"

"So what?" my reflection repeated to me. "It's just one day. It's just one week. It's just one year. It's just college. It's a very small part of your life. Just because you're behind on studying, doesn't mean you shouldn't see your friends, or feel like your life is a mess. Your life isn't a mess. You're making it a mess."

"No, I'm not! I just can't win with life, " I said.

"Then stop planning and start doing," Mirror Me replied, "and enjoy yourself in the process because these are years you will never get back. Have fun. See friends. Get some sleep. You're a human being, not a robot. You want to conquer the day?"

I shook my head eagerly at my reflection until it finally said to me, "Then stop treating your life like a war."

A blink of an eye later, Mirror Me was gone, and now my reflection was just my reflection.

"Hello?" I knocked on the glass just to make sure. "Mirror Me?"

There was no response.

As a final checkup, I raised my arm. Unfortunately, I found my reflection doing the same movement, just as a mirror should do. "Hello? Mirror Me? Come back!" I started to tap on the glass in frustration, demanding more mystical and magical advice. Little did I know that a few of students were standing right in front of me, staring with their eyebrows raised and their laughs about to burst out of their mouths. My cheeks turned a bright pink and I was suddenly thrown back into reality.

Before they could say anything to me, I rushed out of the bathroom in embarrassment, but somehow feeling more confident than ever.

I was not armed with fancy electronics or elaborate study plans, but armed with the knowledge and the new attitude to make me succeed. It was then when I realized that life wasn't a war or a battle that you could win or lose, but a journey full of lessons that you learn from your wins and losses.

Regrets of a College Student

By Heba Al-Qattan (First Year)

'Today is going to be a good day. Today, I will win the battle.'

That was the first thought that zipped through my brain as I opened my eyes. I closed them again, thinking a bit more about this new day I had to deal with.

'I'm going to eat healthy, study, and sleep early today. You know what? Maybe I'll even squeeze in a work-out just before bed.' Just as I finished thinking about exercising, I felt the chips and Indomie from last night grumble and rumble in my stomach. 'Yeah, I really need to get healthy,' my brain repeated.

But the more thoughts I had about conquering the day, the harder it became for me to re-open my eyes for the battle. I decided to stay in bed for just five more minutes. It was funny to me how most people decided on five, like it was some sort of magic number that made your eyes un-red, un-puffy, un-dry, and un-exhausted. I was so convinced that somehow doing nothing for the next five minutes was going to magically make me do everything for the next twelve hours.

'Okay, time to conquer the day.'

First lecture, 8:07 AM. I sat down in my usual seat, chatting with my friends about how I didn't study anything, and how close the exams were. We joked about our unproductivity, even though it was obvious that subconsciously, we were all stressed out about our lives.

A few minutes later, the professor walked in, and the lecture hall came to a slow silence. I was fully armed with all of my weapons: I had my notebook, my highlighters, my medical dictionary, and my shiny new iPad laid out in front of me. I was ready to be the excellent, fantastic, amazing, A+ student I knew I could be.

Bam! Like a gunshot in the middle of a battle, I heard the sound of my iPad fall to the floor and I immediately propped my head up. It was then when I realized that I had fallen asleep and missed the entire lecture. The hall was empty, my hands were numb, and my new notebook was drenched in my drool. I picked my iPad up slowly, scrunching my face and turning my head away from the screen. Please don't be cracked, I begged, as if that was going to change anything. The corner of my eye dared to look at it. Yup, I let out a heavy sigh, it's cracked.

I quickly ran to the labs for my next class. Even though I was sweaty and gasping for air, I finally made it... only to find that the students came pouring out like a waterfall. I plucked my friend out of the sea of students. "Hey, what's going on?" "Lab's over," my friend replied. "I tried waking you up but you were just dead asleep. I'm sorry."

I let out my second heavy sigh of the day. "Okay, did you at least sign for me?" I asked, with a pinch of hope in my voice. "We're in separate groups, so I couldn't," my friend said in a quiet, embarrassed tone.

"What?!" I exclaimed. "I don't have any absence hours left. Now I have to attend the last week of college and I'm so behind on stu—" My phone interrupted me with a buzz. I quickly checked it and found a little WhatsApp message from an old high school friend that read: 'Hey! Wanna hang out this weekend?' Without hesitation, I texted back: 'Sorry, can't. Gotta study.' It was funny, though, how every time I texted that, I didn't end up studying.

And that was it. That was my day of "conquering". I began to talk to myself in the hallways, screaming at my own mind about what a complete failure I was. I was ready to go home, sleep the day off, wake up at 9 PM, and waste the entire night browsing through the Internet. I had a few more classes left in the day, but my exhaustion made it feel pointless to attend. With my backpack loosely resting on my shoulder and the cracked iPad in my hands, I went to the bathroom to freshen up

No... She will not let panic take over, will not allow herself to become hysterical; She refuses to be reduced to a simpering fool. She must think logically. The first thing Samantha must do is phone the police. Yes, they would know how to proceed from here, how to deal with whoever came and violated her quiet life. Samantha turned away from the closet and reached out for her telephone.

The telephone had vanished, and in its place was a tape-recorder. Samantha jerked her hand back as if scalded, afraid of touching the alien object. She took a deep shuddering breath. "I must stay calm; it won't do to panic again", she thought reasonably, although she could feel the hysteria bubbling under her cool demeanor, almost choking her, endangering to drive her mad. She hesitantly stretched out her hand once more, and pressed the play button.

"If you're listening to this," rang out a clear smooth voice, "I should assume that you had tried to contact someone. Now, now, Samantha dear, why would you want to ruin our day together before it had even started? Be a good girl and put on that lovely dress I bought you, and the shoes, too. I shall be waiting for you outside. Oh! By the way, dear Samantha, don't try to call anyone from your mobile phone. I have already taken it from your bedside table drawer. I've also removed all your cutlery, tennis racket, baseball bat and every other horrid object, so put any silly violent thought out of that sweet little head. Some may prefer to start out a day with a bang, but I, on the other hand, would rather ease into things nicely. Hurry up now; I'll be waaaiiiting! Much love, Your Secret Admirer."

Samantha stood rooted to her spot paralyzed as if made of stone; yet her legs felt unbelievably weak. Her mind was blank, unable to process what she had just heard. Only one question bounced back and forth in her head: "Who is this Secret Admirer?" She impulsively ran to the tiny kitchen in her flat and ripped open her cutlery drawer. True to his word, all the forks, knives and spoons were gone. Even her little cheese knife, which used to give her a reassuring, albeit false, sense of security wasn't there.

Samantha's arms fell to her sides. She felt utterly defeated. The walls seemed to be closing in around her, trapping her, suffocating her; there was no way out. Samantha realized that it was futile for her to resist her apparently sealed fate. There was aught to do but succumb. Could this is all simply be a horrible dream? Maybe she will come to in a moment, as soon as she carried on with what is expected of her...? "No, it is not a nightmare", Samantha thought realistically to herself, vanquished. The fear was all too real, her terror far too stifling, her heart beating too loudly in her chest, thundering in her ears, as if the whole room was beating in unison with her. Samantha turned around, away from the kitchen counter. Tears were now streaming freely down her cheeks, blurring her vision. Her legs felt as if they were made of lead as she walked towards her room, towards that dreadful closet, towards that appalling satanic lavender dress.

It took her ages to get ready. Samantha took twice as long than it usually would as she went through her morning routine. Putting on her eyeliner with exaggerated care, reapplying her lipstick several times, blotting it and reblotting it, trying to drag out the time as much as possible.

She was finally ready, to her dismay. Samantha looked at her watch. It was five minutes to six. It was time for her appalling rendezvous with her "Secret Admirer". She walked to the front door and gently turned the handle. Samantha decided to take the stairs today, exploiting the five-storey descent as an excuse to defer her mysterious meeting a bit longer, just a little bit longer.

Eventually, she arrived at the lobby's foyer. Samantha stopped before the entrance door, heart in her mouth. She felt as if – actually, she knew - she was walking to her death, both literally and metaphorically.

"It's now or never," she whispered encouragingly to herself, attempting to spark some semblance of boldness into herself. Samantha flung the door open, and took a few brave steps out onto the sidewalk, as if defying her fate. She looked tentatively to the left, then right.

There was no one; the view was totally deserted.

"Could this all have been a hoax?", thought Samantha, confused. She took another faltering step forward....

Suddenly, two large arms grabbed her from behind in an iron grip, a sweaty hand clamped to her mouth, stifling her horrified scream.

"I've been waiting for you, my dear Samantha," whispered that smooth velvety voice in her ear. Samantha's eyes grew wide in terror. A folded piece of cloth was pressed to her face, and a sickly sweet smell wafted up her nose. Samantha's knees buckled from under her, her body felt unbelievably heavy.

Samantha's whole world went black....

Your Secret Admirer

By Rand Al Ohaly (Fifth Year)

... Creeeaaak...

Samantha woke up with a start, her chest pounding, suddenly very alert.

Being the infamous light sleeper that she was, with ears sensitive to even the faintest of sounds, the creaking door sounded like a whirring chainsaw at Samantha's ear. She cocked her head to the side, perplexed. "Why did the door creak just now?", wondered Samantha, "could it have been a draft?" She had made sure the air conditioners were off before she slept, and that her flat windows were sealed tight. Drafts were another nuisance Samantha couldn't sleep through. Come hell and high water, her room must be quieter than a crypt if she were to sleep peacefully.

Samantha pushed such sinister thoughts away. She was awake, and that was that. There weren't any assassins lurking in the corner or hiding behind the drapes. She kicked off her duvet cover and slowly extracted herself from her bed. She was tempted to slide back into the warm embrace of her duvet and pillows, but she had a job to do and an employer to report to. Stumbling in the dark, she groped for the light switch and turned on the lights. Samantha blinked furiously as her eyes adjusted to the glaring light and her lavender room gradually came into focus, taking stock of her bearings. Samantha looked fondly at her closet practically overwhelming her small compact bedroom, proudly at her many books and novels stacked precariously high on her wooden desk, and guiltily at her hand weights which she had stashed in the corner behind the hamper, and which, she was sure, were giving her reproachful looks for being left long unused. "I really must find the time to work out more", she thought to herself, knowing full well that said time would remain *exasperatingly* elusive.

She glanced at her watch, forever loyal on her wrist. It was still five thirty in the morning! She had about two hours until her morning shift at the department store. Samantha sulkily trudged to the bathroom feeling angry with herself. Now that she had gotten out of bed, and chased sleep away by turning on the lights, there was no hope of dozing off again.

"Maybe tonight I'll swallow a bottle of sleeping pills," she murmured contemplatively as she scratched her head, shaking out her hair. "Then, I'd surely have a good-night's rest."

In the bathroom, she got into the shower, scrubbed her medium-build body, washed her auburn hair and cleansed her round face. As she studied herself in the mirror, Samantha wished, for the umpteenth time, that she had a long slender body like one of those models in magazines. "Well, one must be content with one's lot," she said virtuously, nodding to herself in the mirror.

Getting dressed was Samantha's favourite part of the day, especially after purchasing new garments. She had bought new clothes earlier that week, and couldn't wait to put them on. She opened her closet doors with a flourish.

Samantha stood there, utterly stunned.

Her closet was empty. Her myriad of blouses, shirts, trousers, skirts, blazers and dresses were all gone. Her proud collection of shoes had vanished, not even a lone pair was left. Resting in their place was a darling pair of lavender ballet shoes, positioned perfectly in the middle below a matching lavender dress, and swinging in front of the apparel was a note.

Samantha extended a trembling hand and removed the piece of paper.

"A beautiful dress for a beautiful lady," read the note. "I do hope you like it! I quite think lavender brings out your handsome green eyes. Plus, lavender is your favourite colour. I'm sure you will look stunning for our *promenade* today. I'll pick you up at six o'clock. Early, I know, but I can't keep away, dear Samantha. Every minute apart is like a minute in the darkest abysses of hell. Anyway, I do hope you like the dress. I shall be waiting.

Your Secret Admirer"

Samantha took a terrified step back, maybe, just maybe, by backing away, this haunting unwelcome gift would disappear. Her breaths came in short bursts; she started hyperventilating. Panic was overwhelming her, threatening to drown her in terror, blocking all thought.

NO!

"Stop it!" Samantha said loudly, her voice reverberating in the empty apartment.

You just haven't met the right one yet

By Asma Al-Mohizea (Fourth Year)

Do you hate books?

If you hate reading, then this article is just what you need. In the intent of full disclosure, I am a chronically devout reader and my views on this are widely skewed.

If you think you hate reading though, then I speak with authority when I say, you do not.

Do you, really?

There is no such thing as hating books. You just have not met the right one yet. There are infinite worlds patiently waiting to be explored. Do not swear them off just yet. With the slightest of gestures, right at your fingertips, worlds unravel before your eyes. You just have to reach out for one. *The* One. Or dare I say, The Ones?

Why read?

Reading a book is no different than meeting a person. Some barely leave an impression, others leave an unshakeable indentation; a part of your core foundation for ever. I owe so much of my personal growth and knowledge to books.

Reading books is a unique exercise. We can both read the same sentence but what my mind conjures up as I read it can be worlds of difference from what yours would.

One might argue that watching movies is the same, everybody takes home a different message. But when you factor in the visuals, it undermines the rush of imagination while the book preserves it.

That is why I personally regard books as the purest form of communicating ideas. They are out of the writer's mind and into yours. Unadulterated. This form allows you, the reader, to explore those ideas as you wish. You are free to read into loaded silences as you wish.

Movies, on the other hand, are all about implication. About what the producer wants you to imagine. The loaded silence is no longer open to interpretation; it has been decided by all the visual and auditory cues. That is why I refuse to watch a movie before reading its book. Not because I'm a book snob -although I am- but because it robs you of the preciousness of truly experiencing the story as your own. You are free to *read* into it as you like.

It's all about the medium

When people say they hate books and reading, it either means they hate the content or they hate the medium. Saying you don't like reading is like saying you don't like moving around. Just because you hate riding bicycles doesn't mean you hate transportation. You just need to find the form that suits you best. Taking into consideration your individual needs. Do you suffer from a short attention span? Then short stories are your best friend. If old paperbacks are too dusty for your taste, then by all means go ahead and try other forms. Audiobooks are particularly useful for commuters and multitaskers like me. Paint nails AND listen to medieval fantasy? Challenge accepted!

Finding The One

I urge you to go out today and explore the books out there. Do read a book by its cover. If anything stands out, pick it up and ruffle through it. Do not be intimidated by size. Some of the biggest tombs out there are actually the easiest of reads. Do not be fooled by the little ones either, some of them are duller than a phonebook. Tap into your interests. Are you a crazy cat lady obsessed with cats? I hear Grumpy Cat has a book now. Fancy a celeb but limited by a restraining order? Biographies are a legalized form of stalking.

Start now

I humbly offer my services for tailored book suggestions for the uninitiated. If you do end up falling for a book, spare me a thought and spread the love. And remember, you don't really hate books, you just haven't found the right one yet.

How to College

By Mohammed Mahasin (Fifth Year)

The one thing I've learned in med school that I'll never forget is: The "history of japan" YouTube Video is a hidden treasure in the vast corners of the internet... Ok I seem to have missed the point of college somewhere down the line, but trust me that video is well worth it (seriously just Google it).

So basically, these years have taught me that I'm a simple person who has yet to learn the basic concepts of time management, urgency, and prioritization. But the thing is, everything becomes unbelievably entertaining in these crucial moments so much so that it would be a crime to ignore them (like that video, I know I'm being pushy here but trust me you won't regret it).

That being said, finding the balance between a few minutes of procrastinating and impending self-loathing is quite the challenge. Because it's all fun and games until everything comes spiraling down in a terrible vortex of horrors when you're sitting there in the exam trying to think of the answers but the only thing your brain can come up with is the chorus of Lady GaGa's Applause on repeat because you couldn't bother memorizing the rest of the words to loop the full song because you liked the songs from The Fame Monster more anyway.

Anyhow, back to the matter at hand. During these years, there are many little things that you'll learn and pick up as you thrust into the jaws of adulthood and college life. But in essence, they're all pretty vague advice that's basically applicable in any situation not necessarily exclusive to college. So in the end, there isn't really much help or advice I can give without sounding like one of your parents (albeit they give good advice so not really doing too badly here). Though if I were to give a few pointers they would be:

- Sleeping late will always come back with a vengeance.
- You can have a social life and get good grades (little secret: It's all in the time management shhh!)
- Take what people say with a grain of salt as they're prone to fear mongering.
- People LOVE to talk about how much they can't survive without coffee and need it for normal functioning.

So maybe that last one seemed like I'm just being bitter but it needs to be said. Y'all need to chill with this coffee business. What I'm trying to get at from all this is that each person's experience will influence the advice they give. What's up to you is to make your own decisions along the way and learn from the experience.

But when all is said and done, these few years were quite a ride. So enjoy college as it goes and don't get too worked up about everything; time passes much quicker than you would think.

Reminds me of a poem that I once thought of writing entitled "Time", and it goes a little something like: Time, where did you go?

But unfortunately, that was all I had time for.

Therefore, the diffusing molecules will often cross the cell membrane due to their chaotic movement; sometimes crossing towards the side with the highest concentration of molecules, and sometimes towards the lower. Yet, many more molecules are present on one side than on the other, and despite the random nature of movement for each molecule, more will end up coming from the side with the highest concentration than going to it. This irregular dance of many molecules gives, when looked at macroscopically, a regular flow along the concentration gradient. But fundamentally, there is no regular flow or predisposition to reach equilibrium, the molecules just move about randomly and the result of their movement is the apparent shift in concentration on both sides of the cell membrane.

The molecular explanation of why diffusion occurs is not a new discovery; statistical thermodynamics is a classical field of physics, and its application in chemistry and biology has been explored for about two centuries. However, it still took hundreds of years of natural philosophy, culminating in Galileo's work, to overthrow Aristotelian accounts of falling objects, and even more time for modern biology to elucidate the natural process which lead to the emergence of seeds and how they develop into trees. Could it be due to the tendency to appeal to ends or final causes which led teleology to survive in many fields of knowledge, despite the availability of explanations which refer to antecedent events or efficient causes? Modern natural science, being a major field of knowledge, ideally prefers reference to antecedent causative events, called *aetiological* explanations, over teleology. Explanations based on aetiology, which comes from the Greek *aitia* meaning cause, are preferred not only for their empirical nature and logical consistency, but also for their avoidance of anthropomorphism and subjectivity which plague teleological explanations. Moreover, due to purposeful behavior being apparently exclusive to biologically complex organisms with advanced cognitive capabilities, it is perhaps more appropriate to restrict explanation by final causes and goals to their behavior. Interestingly, even in that area of knowledge, scientific approaches are becoming less teleological, at least occasionally. Advances in cognitive neuroscience are revealing that even purposeful behavior can be explained in terms of antecedent events in the brain, including information processing of possible outcomes of behavior, with the sense of purposeful agency being the afterthought of action not the driving force behind it.

But in addition to all the intellectual benefits of abandoning teleology in scientific explanations, such as investigating the events leading to a phenomenon, and not mistaking a potential result for an actual cause, could there be benefits of another kind? This might seem like a long stretch, especially with the author's limited experience in the subject. Nevertheless, a tentative view concerning a possible advantage of aetiological explanations in medical practice is to be presented.

The aetiological explanation of why the heart contracts appeals to the individual action of cardiomyocytes contracting, with blood delivery to tissues being the unintended result of cardiac activity and not the cause for it. Why embryological structures grow is not to achieve the goal of becoming an organ, but rather because of the effect of the genetic recipe and epigenetic environment. Cell division is not guided by the purpose of organized tissue formation; individual molecular activity inside and outside the cell collectively results in an organized living tissue. If a life scientist or medical professional thinks that teleological explanations are difficult to abandon in biological processes and functions, they should consider what happens when the biological process deviates from the normal. When the contractility of the heart is decreased, would a physician refer to a goal, such as dyspnea, to answer why the heart pumps poorly? When an embryological process results in a congenital anomaly in an innocent newborn, is that the supposed purpose served by this process? When cellular division goes awry, should it be expected from an oncologist to explain to her patient that the cells divided to grow cancer? In both health and disease, a biological process leads to a result, but using that result or end as a cause explaining the process sounds appalling when the process leads to suffering. It seems, therefore, that the medical practitioner can actually forgo teleology whether or not the biological process is abnormal, yet doing so is particularly preferred when it exaggerates the moral dilemma of explaining the causes of their patients' diseases. It must be confessed, at this point, that this conclusion is obviously not of the same kind as rejecting that molecules behave purposefully when diffusing; the latter followed directly from the molecular account of the process, while the other relied on combining the author's views with his moral predilection. Nonetheless, it is reasonable to assert that the utilization of etiological explanations, which are consistent and empirically valid, in humanely addressing human suffering can make them even more appealing and worthwhile.

*References for further reading:

SchrÖdinger, E. (1967). What is life?: The physical aspect of the living cell; & Mind and matter. Cambridge: University Press.

Wright, L. (1976). Teleological explanations: An etiological analysis of goals and functions. Berkeley: University of California Press.

Falcon, A. (2006). Aristotle on Causality. Retrieved March 25, 2016, from http://plato.stanford.edu/entries/aristotle-causality/#FinCauDef Koch, C. (2012). Consciousness: Confessions of a romantic reductionist. Cambridge, MA: MIT Press.

Ruchi Gaur, Lallan Mishra, Susanta K. Sen Gupta. (2014) Diffusion and Transport of Molecules In Living Cells.

Purposeful Diffusion and Teleological Physicians

By Mohammed Alarabi (Fifth Year)

It is to be expected, due to the vast and accessible body of knowledge now collected about the world, that the understanding of natural phenomena should have reached a level of unprecedented depth and consistency. Nevertheless, it is arguable that superficial and logically dubious explanations of natural events are rife, even in classrooms and lecture halls. These explanations may not seem evidently deficient, yet a careful analysis of how they account for the *causes* of natural events can reveal their hidden inadequacies. One may ponder the mundane phenomenon of simple diffusion for such insight.

When a large number of small molecules (which are capable of dissolution in the phospholipid bilayer of the cell membrane) are more concentrated on one side of the cell membrane than on the other, it is expected that the molecules will eventually have, approximately, equal concentrations on both sides of the cell membrane given enough time for this to happen. But why would such a shift in concentration occur on both sides? An answer commonly given assumes the existence of a gradient, representing the concentration of these molecules within a region relative to other regions, and that molecules will move along that gradient to equilibrate. But this doesn't explain *why* the concentration changes, it merely describes what happens; and supposedly answers the "why" question by invoking a goal or an end to the process, equilibrium in this case. To grasp the unapparent dubiousness here, one must first accept that each diffusing molecule may interact minimally, if at all, with every other; and that molecules on one side of the cell membrane have no way of *knowing* how many molecules are on the other side in order to move and achieve equilibrium. Thus, it seems that when the phenomenon is reduced to the level of a single molecule; such *teleological* explanations lose their sense, since supposing every molecule is engaged in purposeful action is rather absurd. So could this approach, to look at the phenomenon at large and suppose it occurs to achieve a certain goal, be actually misguided? Before the logically sound treatment of the phenomenon of simple diffusion on a molecular level is presented; an overview of what teleological explanations are, and where they possibly come from, is due.

Teleology, which comes from the Greek *telos* meaning end or purpose, is explanation by reference to some purpose, end, goal, or function. Teleological philosophies appeared countless times in history in various cultures, but perhaps the most prominent is Aristotle's. He suggested that the final cause is the primary cause, though causation can be explained by prior or efficient causes. Thus, according to Aristotle, knowledge of the teleological cause amounts to knowledge of the "why". This led him to explain that bodies fall *to* reach their natural place, and that seeds grow *to* become trees. The influence of Aristotelian thought persisted for a very long time, but it cannot be blamed alone for our propensity to suppose that events occur to achieve a goal. People who have never heard of Greek philosophy still suppose that "things happen for a reason", as in a purpose or an end, even when describing natural events. Could this be blamed on language? It is indeed remarkable that a sentence containing a subject and a verb does not distinguish between a human's purposeful behavior and an inanimate object's mindless action. But then the question just regresses to why language itself developed in a manner which describes natural phenomena the same way it describes purposeful action. Maybe this can all be attributed to a human tendency to explain events as having a purpose behind them, notably if the human cognitive faculty which successfully figures out the purposes behind *people's* actions is being mistakenly applied to the behavior of mindless *things*.

It is clear that reaching a diagnosis of the reason behind teleology's attractiveness to human thought is not as easy as identifying its insufficiency in explaining some natural phenomena. Anyhow, it is perhaps wiser to view the process of simple diffusion from a different perspective; to look at what happens when one follows the behavior of individual molecules with no reference to an end, that is, without assuming that molecules shift their concentration to reach equilibrium. According to thermodynamics, the temperature of a system is the average motion energy of atoms or molecules constituting that system. That means that whenever a substance has a temperature above absolute zero, its microscopic constituents are engaged in jittering movement. This movement is random; every molecule will move in every possible direction due to its thermal energy. In the case of diffusion, diffusing molecules will also be bumped by molecules of water (of intra and extracellular fluid) which are themselves involved in a similar act.

Storage House

By Alanood Asiri (Fifth Year)

By candle light, I walk down that corridor, in the storage of memories and thoughts I've caught. Unlock the drawer I love the most— the one I had since the day I could process a thought. Let loose those creations of mind that light up the storage house and illuminate. They surround me like swarms of fish circulating feverishly fast, and when I drift, I get lifted up from dull gravity, unbounded neither by time nor space. I dare to catch one out of the swarm, and it starts to unlace, shooting out colors that paint the walls into a familiar pleasant scene, down the road it has painted and towards the event that I have foreseen—I catch another and another until my heart has revived. Finally, I slide the drawer open, fold them neatly and lock them back inside, put the key nearer to my heart; Now, whenever it longs to revisit the storage house, the key hastily abides.





Life is just a ride.

You were born in a place where everything is ahead of you

Then you hit the road and ride until you reach your destination

Living in a car where you roam

And all you think about is where you're going.

You're afraid that you might be late

You might miss your destination

You never look around fearing you'd get stuck or bump into something unpleasant

Something that might bring you down

Sometimes you take the chance and get a glimpse through the window

Hoping for something to happen

Enjoying, yet thinking about the "what ifs!"

Believing that there's nothing for you out there

So you think: The best thing to do is stare

No one tries to stop you or reach within

The wheels keep on rolling unconsciously

This car is keeping you away from what keeps you alive

You got used to the suffocation that it became all you can handle

Think again!

Push the breaks

Stop the car!

Get out of that box

Stop looking ahead

And start looking around

Start living

Start acting

Do something

Love everything

Cause it's worth it

No Darkness With You

By Jaazeel Mulla (Fifth Year)

Heart broken, silent tears A shattered dream, a world of fear

It's cold; it's lonely every time I glance Dark shadows everywhere waltz and prance

In a dream I once had, a thought lost and forgotten-I saw a world covered in white, draped in pure satin

The birds once stood on branches to sing songs of love and light Butterflies fluttered everywhere, stars glistened the night

A moment in time, part of a past, a time long ago A distant dream of mine, now stuck on a boat that won't row

It was a time, when once my heart could beat A sweet memory, a moment I owned my free will, my own pair of feet-

It was a world I once knew, but it's there no more Replaced with nightmares, darkness, and casualties of war

That time is now lost, carried away with the breeze I wish I could rest at night, put my heart to ease

Why am I this way? What sin did I do? What's wrong with this world? I wish I knew

Help me dear Allah, help me make things right Give me the power, the courage, help me win this fight I am lonely, I am lost, I am broken without you-Mend my shattered soul, teach me, tell me what to do

I have been hurt too many times to recall You are my savior- from now you make the call

I vow, my faith in you will never wane or shy With you I feel ready, to spread my wings; to fly

Oh Allah- you are my one and only With you- I am certain, I will never be lonely



أوراق ثقافية

لا نريد أن نكتفي بكوننا أطباء فقط فطموحاتنا لا تقيدها حدود و أهدافنا لا يحدها أي سقف، فطموحاتنا لا تقيدها حدود و أهدافنا لا يحدها أي سقف، نسعى أن نرتقي بتلك الأهداف و الطموحات لنصبح أطباء مثقفين، حكماء نداوي الأجساد من الأمراض كما نعالج العقول من الجهل و الصدأ. للثقافة العامة تأثير إيجابي كبير على مهمتنا الإنسانية، و لها دور في تطوير العمل التوعوي و التواصل مع المرضى.

فلنقرأ ولنكتب لنطّلع و لنتثقّف!

الأمراض النفسية والحالة الابداعية

لطالما ارتبط في أذهان الناس أن الطب النفسي هو أحد فروع الطب المهتمة بالجنون والمجانين والخرف؛ لازالت هذه الفكرة تَلقى من يروج لها حتى -مع الأسف-في الحجتمع الطبي. اليوم من أهداف مقرر الطب النفسي في كليات الطب أن تغير هذه النظرة المغلوطة بين الطلاب والأطباء.

رغم كل هذه النظرات الدونية تجاه الطب النفسي أو المرضى النفسيين، يلاحظ البعض أن هناك ترابطًا بين الحالة الإبداعية والمرض النفسي وأول من توصل إلى هذه العلاقة هو أرسطو، حتى أن الطبيب النفسي تشيرازي لومبروزو وصل لصياغتها بشكلٍ مبسط: العبقرية الجنون. يظهر لي-وأنا لست مختصًا- أنهم كانوا محقين في ذلك، حيث أظهرت الدراسات أن هناك ترابطًا بين بعض صفات أو أعراض الأمراض النفسية و الإبداع. في هذا المقال بإذن الله سوف أستعرض لكم بعض المشاهير الذين عُرف عنهم بأنهم مرضى نفسيين سواء كان بتصريح منهم أو بملاحظةٍ من الأطباء وأثر مايمرون به على إبداعهم.

أولهم هو ابو الطيب المتنبي، شاعر عظيم من شعراء العرب لا يزال شعره باًقاي وخالدًا إلى يومنا هذا. قال النقاد أن أعظم بيت عربيكان من المتنبي؛ يظهر في شعره التقلب الشديد بين الفرح والحزن والاكتئاب، وهذا التقلب قد يعكس لنا بأن المتنبىكان يعاني من متلازمة ثنائي القطب أو الاكتئاب.

ي من يقرأ جزءًا من شعر المتنبي يعتقد بأن حياته كانت تعسة ومليئةٌ بالظلم والقهر، ومن يقرأ الجزء الآخر يخيل إليه بأن حياته كانت مملوءة بالحيوية والسعادة والفح.

> أَلِفْتُ تَرَحّلي وجَعَلْتُ أرضي *** قُتُودي والغُرَيْرِيَّ الجُلالا فَـــا حاوَلْتُ فِي أَرْضِ مُقاماً *** ولا أَزْمَعْتُ عَن أَرْضِ زَوالا

> > وتظهر في هذين البيتين الحركة والنشاط المفرط، بينما تجدون الحزن والاكتتاب هنا:

أُوْحَدُنّني وَوَجَدْنَ حُزْناً واحداً *** مُتـــناهِياً فَجَعَلْنَهُ لِي صاحِبَا ونَصَبْنَني غَرَضَ الرّماةِ تُصــيبُني *** مِحَنّ أحَدُّ منَ السّيوفِ مَضارِبَا أَظْمَتْــنيَ الدّنْيا فَلَمّا جِثْتُـــهَا *** مُسْتَسْقِياً مَطَرَتْ عليّ مَصائِبَا

أيضًا، ستيفن فري؛ ممثل كوميدي و أيقونة في الإعلام البريطاني وكذلك ناشط ومحتم بالصحة العقلية. صدر له فيلم وثائقي يقول فيه أنه مصاب بثنائي القطب ويمر بفترات اكتئاب يظن فيها من شدة اليأس والحزن أن الشمس لن تشرق مرةً أخرى. وعلى رغم ما يعانيه ستيفن فري من المرض النفسي إلا أنه مدرك أن للمرض النفسي صفاتًا إبداعية، حتى أنه قال لوكان خيار العلاج النهائي من مرض ثنائي القطب بيده، لما ترك المرض.

ختامًا وحتى لا أطيل عليكم، تتضارب آراء الأطباء والباحثون حول إن كان المتنبي مصابًا بالاكتئاب أو متلازمة ثنائي القطب وهذا لا يهم! بل مايهمني وما دفعني للكتابة هو: إن لم يكن المتنبي مريضا نفسيًا، هل سيكون أحد عمالقة الشعر العربي؟!

محمد إبراهيم العنقري السنة الخامسة

موجات الجاذبية... وعبقرية آينشتاين

تخيل أن تفترض أو تتنبأ بشيء، ثم بعد مئة سنة يُثبت وجودهُ تمامًا كما وصفته!

أليس شيئا رائعا؟!

هذا ما حدث مع العالم المعروف آلبرت آينشتاين حين افترض وجود ما يسمى بـ (موجات الجاذبية) ضمن نظريته "النسبية العامة"، وأخيرًا استطاع العلماء رصدها وإثبات وجودها، لكن ما هي موجات الجاذبية؟

تخيل أن الكون هو عبارة عن قطعة من الاسفنج، ضع عليها كرةً حديدية (تمثل كتلةً ما في الفضاء)، هذه الكتلة ستصنع انحناءً في الاسفنجة. الآن ضع كتلة أكبر، ستصنع انحناءً أكبر بكل تأكيد. هذا الانحناء هو الجاذبية، فلو دفعت الكتلة الأصغر باتجاه الكتلة الأكبر واقتربت الأخيرة من الأولى إلى حد معين، لسقطت الكتلة الأصغر في مجال الكتلة الأكبر وأخذت تدور حولها. هذا ما وصفه آينشتاين في نظريته النسبية، فقطعة الاسفنج هي النسيج الكوني أوما أسهاه بـ (الزمكان) أو (الزمان-مكان)، وموجات الجاذبية ما هي إلا انحناءات في هذا النسيج الكوني.

كل الأجسام لهاكتلة ولذلك فكلها تُنتج موجات جاذبية، لكن الموجات القابلة للرصد هي تلك الناتجة عن تسارع كتل ضخمة تحرِّك النسيج الكوني، أو التي تظهر حينها ينفجر نجمٌّ هائل (السوبرنوفا) محدثًا هذه الانحناءات.

الموجات التي تم رصدها وأثبتت نظرية آينشتاين بها، نشأت من اندماج ثُقبين أسودين تسارعا حول بعضها البعض بسرعة هائلة حتى اندمجا سويةً، أو "ابتلع" كل منها الآخر، هذان الثقبان تبلغ كتلة أحدهما 29 مرة ضعف كتلة الشمس، أما الآخر فكان 36 ضعف كتلة الشمس، وهذا الاندماج أو الانفجار الهائل حدث قبل قرابة 1.3 مليار سنة!!

مجس (ليغو)، وهو المجس الذي أستخدم لرصد موجات الجاذبية قد بُني على شكل حرف "L"، وله ذراعان طول كل واحد منها 4كيلومترات، وباستخدام أشعة الليزر تم رصد الموجات أثناء وصولها ومرورها عبر الأرض. هذه الموجات، واثناء اختراقها لكوكب الأرض ضَغطت ثم مددت الأرض بكل ما فيها، أي أنك قصرت ثم ازداد طولك لبضعة ثواني ولمسافة ضئيلةٍ جدًا جدًا أصغرُ من قُطر نواة الذرة بآلاف المرات، وهو الوقت الذي نجح فيه العلماء في رصد هذا التغير الضئيل وبذلك تم إثبات وجود هذه الموجات.

رصد هذه الموجات سيساعد كثيرًا في التعرف على الكون بطريقةٍ مختلفة، ففي السابق لم يكن مُتاحًا إلا عن طريق الرصد البصري والتصوير، أما الآن فقد انفتح بابٌ جديد يُنتظر منه الكثير لتقديم المزيد عن الكون الفسيح الذي نعيش فيه.

ومن المتوقع أن يحصل الفريق العلمي على جائزة نوبل للفيزياء تقديرًا لهذا الإنجاز الهائل، والذي يصفه العلماء بأنه لا يقل أهمية عن اكتشاف بنية الـ DNA. يُذكر أن أحد العلماء الذين أنشؤوا مرصد ليغو وعملوا على هذا الإكتشاف هو مؤلف فيلم Interstellar وهو العالم كيب ثورن.

محمد بن صالح المحمود السنة الثانية

ماذا يعنى أن تكون طبيباً ؟

مالذي يجعل شابًا في مقتبل العمر يُقدم على دراسة تخصص شاق يمتد سبع سنوات؟ ليس هذا فقط بل ويتبعُها بعددٍ لا يقل عنها كثيرًا لدراسة تخصص بعينه، وقد يلحقها أيضاً بزمالةٍ لدراسة تخصصٍ أدق. ألكسب المال أم من أجل المكانة الاجتماعية المرموقة التي يحظى بها الطبيب؟ أم لأجل مد يد العون لمن هو في أمسّ الحاجة إليها؟

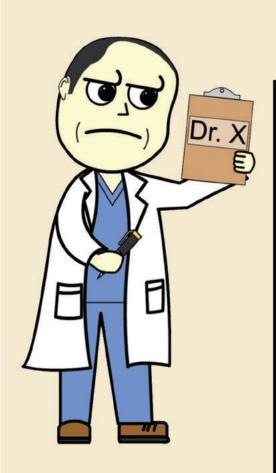
قد تبدو هذه أسبابًا وجيهة لدى البعض ولكن البعض الآخر لا يراها كذلك، فهناك طرق أنجح لبلوغ تلك المرامي ولا تتطلب هذا القدر من المجهود. أعتقد أن التساؤل بشأن اختيار التخصص يتبادر إلى أذهان طلبة الطب ربما أكثر من غيرهم، فمنذ دخولهم كلية الطب إلى يوم تخرجهم منها وهم يحاولون إيجاد جواب لهذا السؤال المركب: من أنا ولماذا أريد أن أصبح طبيباً وليس أي شيء آخر ؟! وقد يكون للطالب نظرة أبعد فيتساءل: وماذا يعني أن أكون طبيباً؟ إن الإجابة على مثل هذا السؤال تتطلب تفكيرًا عميقًا ليس بمقدور طالب مستجد أن يخوضه، خاصةً أن نظرته ما زالت قاصرة، ولا أظن حقًا أنه سيتمكن من الوصول إلى إجابة مرضية إلا بعد سبر أغوار السنوات السبع العجاف، فمن خلال التنقل بين مرحلة دراسة العلوم الأساسية ومرحلة التدريب السريري ستتشكل لديه أولى ملامح رؤيته المستقبلية.

لعل من أسباب تكون هذا الشعور القوي بوجوب معرفة المجال الطبي الذي يستهويك منذ وقت مبكر هو رغبتك في بناء رؤيتك على أسس متينة لكي تتمكن من مواصلة المشوار حتى في أحلك الظروف؛ وكما يُقال الغاية إذا كانت مبهمة يكون الإقدام ناقصًا نوعًا ما، و أيضًا لأن دراسة الطب لا تشبه غيرها من الدراسات، وأنا هنا لا أتحدث عن طولها فقط بل هي حتى في عرضها وعمقها؛ هي لا تُقارن بغيرها.

الحل إذًا هو أن تعمل دامًا على توسيع أفقك من خلال القراءة الدائمة لآخر التطورات في مجالات الطب المختلفة، واسأل واستشر من كانوا مكانك يوماً لعلك تعرف التخصص الأنسب والأقرب إلى شخصيتك، وتذكر أنك لست وحدك من يشعر بالتخبط فلا تغتم وتجعل عدم وضوح المسار يقف عثرة في طريقك؛ فما زلت في بداية الطريق.

> رهام العبيدان السنة الثانية

Dr.



بعد سنوات في كليتنا الحبيبة يتبين لك أن مسيّري هذه الكلية لم يستوعبوا كمية التشتيت التي يعيشها طلاب السنة الثالثة؛ فبخلاف منهجي الباطنة والجراحة العملاقين وأهمية السنة كأول سنة اكلينيكية, تلحظ أن جدول الطالب مزدحم بمواد أخرى إضافية. هي بلا شك مواد محمة ولكن المنافسة الوهمية التي يعيشها مقرّرو هذه المواد تُلقي بظلالها على الطالب المسكين.. فالتحدي بينهم يدور حول نقطة واحدة: "مادتي أهم من مادتك وأنا أكثر تعقيد على الطلاب المسكين.. فالتحدي بينهم يدور حول نقطة واحدة: "مادتي أهم من مادتك وأنا أكثر تعقيد على الطلاب

الواحد أحيانًا اذا جلس مع نفسه ليفكر, يصل لاعتقاد أن الفكرة من هذه المواد هو الحشو والمجاملات!! منسق أحد المواد يخبر الطلاب أنه لا يعلم ماذا يقدم لهم هذه السنة!! لا تستغرب فهذه المادة كل سنة منهج جديد مختلف عن سابقه والآخر أعتقد أنه ضم المادة في كرت العائلة لأنها لم تخرج من بين أدراجه لسنوات!!

التعليم الطبي يعمل في السنوات القليلة الماضية بشكل مكثف، هذه جملة لا أحد يختلف عليها فهم يداومون الصباح بدري ويخرجون بنهاية اليوم وهو أكثر قسم عنده اجتماعات ونقاشات, ولكن النتائج (......)!

جميل أن تركز على إدخال التقنية في العملية التعليمية, لكن بحيث يكون محور تقييم التجربة هو الطالب والفائدة العلمية وليس "ترانا كشخة عندنا تطبيقات!"

فيه أشياء في كليتناً لن تتغير محما تكلمت أو صارخت، مع السنوات أصبحت أخجل إذا ذُكرت في لقاء العميد لأن التصريفات خلصت!

الواحد منا وصل به الحال أن يُطالب في الكلية بمقومات الحياة الكريمة فقط ماء شرب وأكل لا يسبب أوجاع البطن وكراسي لا تكسر الظهر ومواقف سيارة ما أبي أقول قريبة, لأن الكلمة فضفاضة ولكن موقف سيارة لا يحتاج الطالب فيه لقطع الشوارع و تجاوز الحفريات ليصل لقاعته.

خطافيّات

من ثاني عدد لترياق والمبنى الجديد لكلية الطب باقي عليه ثلاثة أشهر ويفتتح واليوم وصلنا العدد الرابع وما بعد تحقق الحلم، الثلاث شهور صارت ثلاث سنوات؟!

كل مشاريع الجامعة انتهت إلا المبنى المذكور سكنته الأشباح.

يبدو أن الاضطرابات السياسية في العالم العربي وصلت لكليتنا، عزل..إعادة تعيين..عمليات اقتراع وترشيحات وخطابات ولوائح متغيرة، الواحد يقول يالله السلامة.

مكتبة كلية الطب يستطيع الواحد يعمل فيها كتاب.. يحط فيها بس القرارات اللي صدرت بحقها، وصلت لقناعة أن فيه اثنين يمتلكون مفتاح المكتبة اللي يجي الصبح بدري ويفتح الباب هو اللي يتحكم، عاد أنت وحظك ذاك اليوم.

طولت عليكم؟

ما يخالف سامحونا الواحد اذا بدأ يكتب و يتحلطم ما يعرف يوقف ..شاركوني مواقفكم و حلطمتكم ..أنا صوتكم و في صفكم.

إمضاء: Dr.X







King Abdullah Bin Abdulaziz

Arabic Health Encyclopedia

موسوعة الملك عبدالله بن عبدالعزيز العربية للمحتوى الصحي العربية للمحتوى الصاحبة السعابة

Websites

Try Free online courses:

www.coursera.org

www.edx.org







Learn Radiology:









من: لمى الشويرخ. السنة الخامسة





www.radiologymasterclass.co.uk من: لمى الشويرخ. السنة الخامسة

www.retailmenot.com

موقع للبحث عن كوبونات خصم من مواقع متعدده للشراء عبر الانترنت





Helpful learning device that analyses your notes, schedule and lecture slides to provide you with personalized set of flash

cards, videos and questions.

www.naboomboo.com

On this website you will find the ideal conversation mates to help you improve your speaking skills at any language.



color.adobe.com

موقع مجاني من شركة أدوبي للحصول على أفضل تناسق للألوان





موسوعة تخطاب القراء العرب واختصاصبي الرعاية الصحية، وطلاب الكليات الصحية. تضم الموسوعة مواد تثقيفية في مجالات الطب وتعزيز النظام الغذائي وأنماط الحياة الصحية والعلاجات المختلفة، بالإضافة إلى الأخبار والأحداث الطبية. كما تقدم العديد من الخدمات التفاعلية التثقيفية

World

Touch Surgery Ratings: Tiryaq: 10/10

By: Jumana AlShammari. 5th year



App summary:

Learn operations step-by-step, Evaluate your knowledge, Access a wide range of 3D simulations, Learn techniques from the world's top physicians, and much more. Touch Surgery is trusted globally by medical professionals and validated by scientific testing.



Figure 1 Ratings: Tiryaq: 9.8/10



App summary:

On Figure 1, healthcare professionals share medical cases to help each other save lives. There are thousands of real-world teaching cases posted by doctors and nurses in hundreds of specialties. Scroll through the new cases posted every day to sharpen your medical knowledge on the go.

Clinical Sense Ratings: Tiryaq: 8.4/10



Imagine a typical day in hospital. Patients with complaints, both serious and trivial. Staff members who require your opinion. Above all, a worry of making a mistake which might ruin a life. Now, imagine being able to experience all this, without the stress and pressure. Clinical Sense allows you to step into the shoes of a busy physician, from the safety of your mobile device.

Forest: Stay focused Ratings: Tiryaq: 8.0/10 By: Reham Al-Obaidan. 2nd year



App summary:

Forest is an app helping you stay away from your smartphone and stay focused on your work. Whenever you want to concentrate, you can plant a seed in Forest. In the next 30 minutes, this small seed will gradually grow into a big tree. However, if you cannot resist the temptation and leave this app, your little tree will wither away. Every day you will own a forest filled with trees (or some withered twigs) and every tree represents 30-MINUTES that you have been working hard.



Social Media



Snapchat

Abdullahaljumah

محاضر ومستشار قانوني، كاتب و رحَّالة يشارك برحلاته حول العالم



Saudimdinusa

ساب الدكتور ناصر الجهني، طبيب أسرة مقيم بجامعة تكساس في أمريكا



Khan Academy Medicine

Anatomy & Physiology, Astronomy and others.

Tons of awesome courses in one awesome channel:

This channel includes Khan Academy videos on Medicine, presented by Rishi Desai, MD.

YouTube

Crash Course

Nucleus Medical Media

Nucleus Medical Media creates visual content for Healthcare, Pharma and Medical Device companies. The animations on this channel are predominantly created for patient education and content marketing.

Ve Veritasium

Veritasium is a channel of science and engineering videos featuring experiments, expert interviews, cool demos, and discussions with the public about everything science.



حساب محتم بكل ما يتعلق بأجمزة آبل abolbs@

@uberpic

حساب مليء بالمعلومات الخفيفة والشبقة

@adab

الحساب الرسمي للموسوعة العالمية للأدب العربي مؤسسة أدبية ثقافية إعلامية، تعنى بمشاريع توثيق و رصن الأدب العربي و الأدب العالمي المترجم

@master usmle

Medical mnemonics help you to memorize diseases signs and symptoms

Instagram





@natgeo حساب ناشونال جيوغرافيك أمتع الصور الطبيعية و الحيوانات البرية

Restaurants

The Melting Pot Ratings: Tiryaq: 9.0/10



Restaurant summary:

Fondue restaurant chain offering heated pots of cheese, chocolate or broth for dipping & cooking.

Fuddruckers Ratings: Tiryaq: 9.0/10



Restaurant summary:

Fuddruckers is an American fast food Restaurant that specializes in hamburgers.

Maestro Pizza Ratings: Tiryaq: 8.3/10



Restaurant summary:

Interesting and delicious pizza with a very convenient price.

القرية النجدية التقيهات: ترياق: 8.3/10



نبذة عن المطعم:



تقدم الأطباق النجدية الشهية، حيث تعد بعناية فائقة و على مستوى رفيع، و ذلك في أجواء خلابة تستدعى اصالة الماضي و عبق التاريخ.

Movie Recommendations



Concussion (2015) PG-13 (Biography, Drama, Sport)

Ratings: Tiryaq: 8.7/10 IMDB: 7.1/10 Rotten tomatoes: 60% Trailer:



Storyline summary:

Will Smith stars in Concussion, a dramatic thriller based on the incredible true story of American immigrant Dr. Bennet Omalu, the brilliant forensic neuropathologist who made the first discovery of CTE, a football-related brain trauma, in a pro player and fought for the truth to be known. Omalu's emotional quest puts him at dangerous odds with one of the most powerful institutions in the world.



Star Wars: Episode VII - The Force Awakens

(2015) PG-13 (Action, Adventure, Fantasy)

Ratings: Tiryaq: 8.9/10 IMDB: 8.4/10 Botten tomatoes: 92%

Storyline summary:

30 years after the defeat of Darth Vader and the Empire, Rey, a scavenger from the planet Jakku, finds a BB-8 droid that knows the whereabouts of the long lost Luke Skywalker. Rey, as well as a rogue stormtrooper and two smugglers, are thrown into the middle of a battle between the Resistance and the daunting legions of the First Order.



The Martian (2015) PG-13 (Adventure, Drama, Sci-Fi)

Ratings: Tiryaq: 8.5/10 IMDB: 8.1/10 Rotten tomatoes: 92%



Storyline summary:

During a manned mission to Mars, Astronaut Mark Watney is presumed dead after a fierce storm and left behind by his crew. But Watney has survived and finds himself stranded and alone on the hostile planet. With only meager supplies, he must draw upon his ingenuity, wit and spirit to subsist and find a way to signal to Earth that he is alive. Millions of miles away, NASA and a team of international scientists work tirelessly to bring "the Martian" home.



Jurassic World (2015) PG-13 (Action, Adventure, Sci-Fi)

Ratings: Tiryaq: 8.0/10 IMDB: 7.1/10 Rotten tomatoes: 72%



Storyline summary:

22 years after the original Jurassic Park failed, the new park (also known as Jurassic World) is open for business. After years of studying genetics the scientists on the park genetically engineer a new breed of dinosaur. When everything goes horribly wrong, will our heroes make it off the island?



Zootopia (2016) PG (Animation, Action, Adventure)

Ratings: Tiryaq: 9.8/10 IMDB: 8.4/10

Rotten tomatoes: 99%



Storyline summary:

From the largest elephant to the smallest shrew, the city of Zootopia is a mammal metropolis where various animals live and thrive. When Judy Hopps becomes the first rabbit to join the police force, she quickly learns how tough it is to enforce the law. Determined to prove herself, Judy jumps at the opportunity to solve a mysterious case. Unfortunately, that means working with Nick Wilde, a wily fox who makes her job



Tiryaq's Most Anticipated **Movie of 2016:**

Captain America: Civil War

Release date: May 6, 2016





By: Mohanad Alsuhaim - 2nd year.



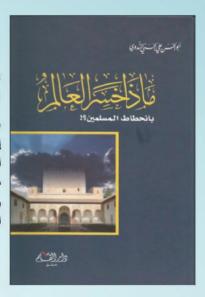
Read a Book

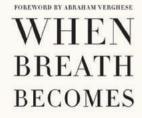
ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين

للكاتب: أبو الحسن علي الحسني الندوي التقييمات: ترياق ١٠/٩

مختصر الكتاب:

إن الإسلام عقيدة استعلاء، من أخص خصائصها أنها تبعث في روح المؤمن بها إحساس العزة من غير كبر، وروح الثقة في غير اغتدار، وشعور الاطمئنان في غير تواكل وإنها تشعر المسلمين بالتبعة الإنسانية الملقاة على كواهلهم. إن هذا الكتاب يثير في نفس قارئه هذه المعاني كلها، وينفث في روعه تلك الخصائص جميعها. يبدأ الكاتب بالحديث عن العالم ما قبل الإسلام من الناحية السياسية والاقتصادية والإجتاعية ، ثم يتكلم عن الإسلام وماذا أضاف للعالم وكيف ازدهر العالم بإزدهار المسلمين ثم تكلم عن ما اذا اصاب العالم بعد انحطاط المسلمين وعن النهضة الأوربية. وأخيرًا عن قيادة الإسلام للعالم







When Breath Becomes air by: Paul Kalanithi

Ratings: Tiryaq: 9.2/10

Book summary:

A profoundly moving, exquisitely observed memoir by a young neurosurgeon faced with a terminal cancer diagnosis. Who attempts to answer the question, what makes a life worth living?

At the age of thirty-six, neurosurgeon Paul Kalanithi was diagnosed with stage IV lung cancer. And just like that, the future he and his wife had imagined evaporated. When Breath Becomes Air chronicles Kalanithi's transformation from a naïve medical student "possessed," as he wrote, "by the question of what, given that all organisms die, makes a virtuous and meaningful sife" into a neurosurgeon at Stanford working in the brain, and finally into a patient and new father confronting his own mortality.

تحت ظلال الزيزفون

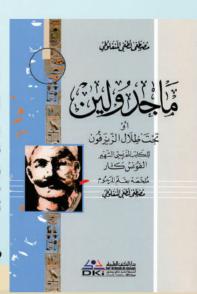
للكاتب: الغرنسي الغونس كار. مُلخَص بقلم مصطفى لطفي المنفلوطي –رحمه الله

التقييمات: ترياق ١٠/٧,٨

مختصر الكتاب:

قصة حب فقير. خلدها مصطفى لطفي المنفلوطي حرحمه الله- بترجمته وأسلوبه الأدبي النادر والماتع. تتميز بقوة السبك واللفة والحبكة والترابط الذي يأخذ من القارئ كل شعوره وانتباهه. الرواية تبعث في نفسك الرحمة والشنقه على فقراء الحظ الذين أقصتهم الحياة إلى هامشها الغارق في التعاسمة، فقراء الحيظ .. الذين تقذفهم عواصف القدر إلى منافي الألم والحرمان دون أن يشعر بهم أحد

من: أنس الزهراني. السنة الثانية



VIDEO GAMES

..Escape Reality



Forza Motorsport 6 (2015) Xbox One

Ratings: Tiryaq: 8.8/10 IGN: 9.0/10 GameSpot: 8.0/10 Trailer:





Game summary:

Collect, customize, and race over 450 Forzavista cars, all with working cockpits, opening doors and full damage. Compete in lepic 24-player races across 26 world-famous locales.

Unravel (2016)

PlayStation 4, Xbox One, Microsoft Windows

Ratings: Tiryaq: 8.4/10 IGN: 8.3/10 GameSpot: 7.0/10

Trailer:





Game summary:

Unravel introduces Yarny, an endearing character made from a single thread of yarn, that slowly unravels as you move. Told completely without words, experience an exciting story about the journey of life. Inspired by the unique environments of Northern Scandinavia, Unravel is a



Tiryaq's Most Anticipated Game of 2016:

Uncharted 4: A Thief's End
PlayStation 4

Release date: May 10, 2016 Trailer:



Super Smash Bros. for Wii U (2014)

Ratings: Tiryaq: 9.0/10 IGN: 9.8/10 GameSpot: 9.0/10

Trailer:



Game summary:

Play as your favorite Nintendo characters, in the fourth entry in the beloved Super Smash Bros. series. Parties of players can battle each other locally or online. The game offers a special mode that lets eight players fight simultaneously in local multiplayer. The game supports over five types of Wii U controls.



Ratings: Tiryaq: 9.0/10 IGN: 8.0/10 GameSpot: 9.0/10

Trailer:



Game summary:

Rocket League, the hyper-powered sequel to Supersonic Acrobatic Rocket-Powered Battle-Cars, is an arena-based, futuristic vehicle sports game that will test your driving and stunting skills like never before. The game lets you choose one of a variety of high-flying cars equipped with huge rocket boosters.



By: Abdulrahman Al-Harbi. 2nd year







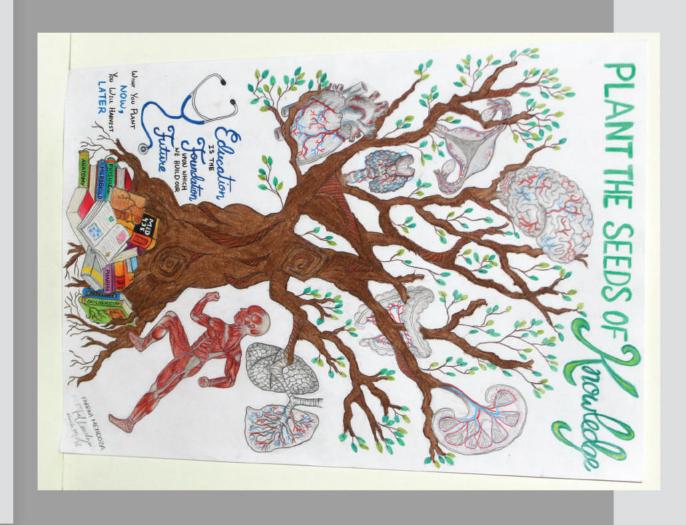
هيفاء الديجان السنة الرابعة

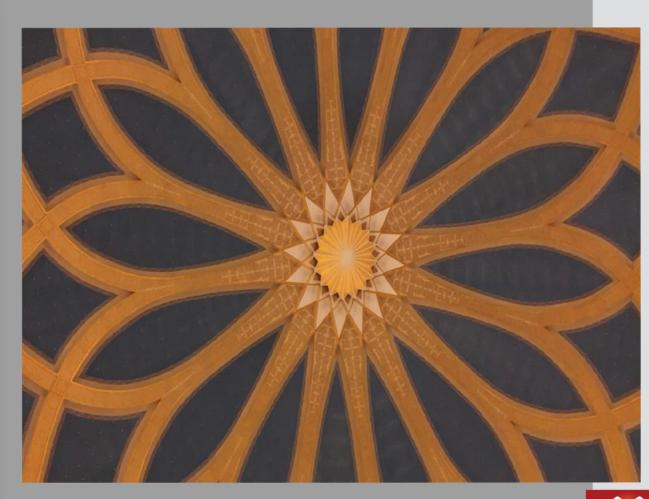




مِها الحوسري السنة الرابعة

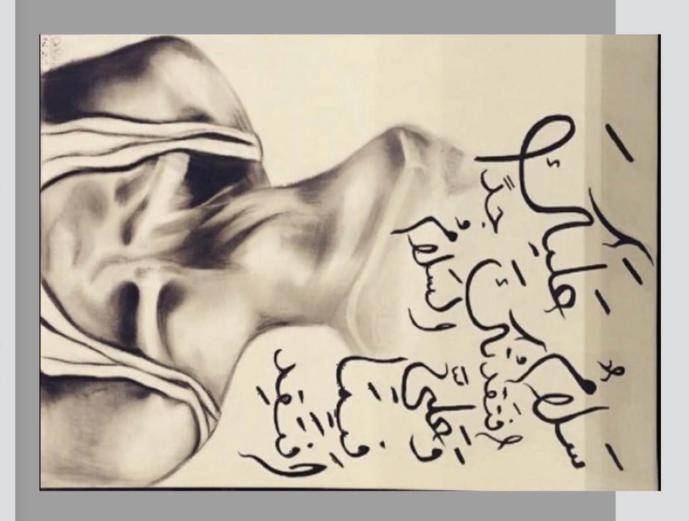
فرح منحوزا السنة الأولى





نــور الزهراني السنة الرابعة

رنا الجنيدل السنة الثانية



جنزيال مالا السنة الخامسة









Nawaf @nawaf_mn - Apr 29 حت فيه بعض من ذكر ياتي من السنة التحضيرية الى اخر سنة في الطب، اخر شي احطه فيه هو البشت. #Grad431 ()



Ibrahim Alfuraih @iAlfuraih - Apr 28

@A_AlHadi ساسم مربع لحسنة تكريم الدكتور أحمد الهادي بافسال عضو هيئة تدريس من طلاب السنة الرابعة لعام ٢٠١١-٢٠١٥

أبنائي وبناتي طلبة كلية الطب

حظيت بشرف خدمة الكلية منذ تخرجي منها وحتى صرت عميداً لهذا الصراح الشامخ. حيث كان هدفنا الأول توفير بيئة علمية متميزة لتخريج أطباء وطبيبات ينافسون على مستوى العالم. وأود أن تعلموا أنني شخصياً أؤمن بتميزكم وأتوقع لكم مستقبلاً زاخراً بالنجاحات في خدمة الوطن والبشرية كافة. أستودعكم الله الذي لا تضيع ودائعه وأدعوكم لمشاركتي الدعاء لسعادة أ.د/ خالد فوده بمناسبة تعيينه عميداً لكلية الطب بأن يوفقه الله لإكمال المسيرة وتحقيق رؤية الكلية.

أ.د فهد الزامل عميد كلية الطب - جامعة الملك سعود

Bowisel @B4Sil_ - Aug 16

نشكر لكم ما قدمتم من جهود عظيمة ومباركة للارتقاء بهذا الصرح وعلى مساندتكم ودعمكم لأبناءكم الطلبة على كافة الأصعدة والمجالات. احتضنتم الجميع بنبل أخلاقكم وكرمكم وكانت أبوابكم مفتوحة لاستقبال الجميع .. لم تبخلوا علينا بعلمكم ونصحكم وتوجيهاتكم. سنظل أبناءكم الذى تفخرون بهم وتفاخرون ونبراساً يضيء للآخرين.

> #شكرا بروف فهد على عطاءك.. على رحابة صدرك. على حسن اخلاقك..

Aug 15 منار العبد € ManarAlEid

#شكرا بروف فهد جانا ب اسبوع التعريف بالكليات يدخل القلب بسرعه

Abdulrahman Alshaya @mrALSHAYA - Aug 15

المسترا بروف فهد على تواضعك للصغير و الكبير في المستشفى او في الكلية أو غيرها. لازلت اذكرك كل ماركبنا المصعد واللك كلت دائما من يبدأ بالسلام.

Hadeelsub ديل السبيعي - Aug 15

عندما يتعدى اعجابنا لك إلى أباتنا. ويقولون لذا "الحمدلله انه كان عميدكم ونعم العميد هو". 💜 💜 #شكرا يروف فهد

Aug 15 محمد الشباتات MAlshabanat - Aug

بارك الله في جهودك وجعلك ذخر للإسلام و المسلمين #شكرا بروف فهد

@Salman_431 - Aug 15

Aug 15 ملك بنت فهد Aug 15

#شكرا بروف فه كان يقول انترمثل بناتي وعيلي "وفعلًا كان يعاملنا على هذا الأساس، أبسط الفعاليات يحضرها ويمازهنا فيها، شكرًا

Khalid Mansour OS @KhalidM_93 - Aug 16

الشكر إيروف فهد على ماقدمتموه طيلة فترتكم كنت خير أب، اخ، صديق. كنت كسحابة معطاه سقت الأرض جزاكم الله خيرا

#شكرا بروف فهد

شكرأ لأخلاقك وشكرأ لتواضعك وشكراً لدعمك وجهودك في خدمة كلية الطب.

Aug 16 مارة SEMEOo

أب 💚 قبل ان يكون عميد شكرأ للطفك وتواضعك مر المدار لله ان حظيت بشرف لقياك اسال الله الله التوفيق والسداد في الدارين الشكرا بروف فهد

abazuhairfaisal فيصلوف - Aug 16

ابتسامته ماتفارق وجهه وشوفته تشرح الصدر ..جزاه الله كل خير الشكرا بروف فهد

Aug 16 - هشام الغفيلي Heshamedic - Aug

#شكرا_بروف_فهد عميد وأب لكل طالب، وكلماته كانت ارتجاليه من القلب، شكراً بروف فهد الزامل.



